



“NI OGROS NI PRINCESAS”

PROGRAMA PARA LA EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL EN LA ESO

AUTORÍA

Jose García-Vázquez (Consejería de Salud y Servicios Sanitarios)
Adelina Lena Ordóñez (Instituto Asturiano de la Mujer)
Caridad González Fernández (Consejería de Educación y Ciencia)
Ana Gloria Blanco Orviz (Instituto de Educación Secundaria Padre Feijoo)

COLABORACIONES

Óscar Suárez Álvarez (Gerencia de Atención Primaria del área I)
Esther Arbesú Fernández (Gerencia de Atención Primaria del área II)
Carlos López Gutiérrez (Centro de Profesorado y Recursos de Gijón)

AGRADECIMIENTOS

Al profesorado y alumnado de los centros que participan en el pilotaje desde el curso 2008/09: IES Carmen y Severo Ochoa, IES Elisa y Luis Villamil, IES Concejo de Tineo, CPEB José María Suárez, IES Cristo del Socorro, IES Leopoldo Alas Clarín, IES Arzobispo Valdés Salas, IES Emilio Alarcos, IES Padre Feijoo, IES Rey Pelayo, IES Llanes, IES Sotrondio, IES Valle de Turón.

A las personas coordinadoras del programa en estos centros: M^a Jesús Millares Saavedra, María Fernández Fernández, Ana Belén Saavedra Menéndez, Taryn Alzota Sánchez, M^a Jesús Fernández Ollero, María Soledad Fernández Fernández, Enedina García García, María Consuelo Fernández Ceñal, Marta Mier Corteguera, M^a Teresa Fernández Martínez, Alicia Escandón Peña, Manuel Enriquez Montes, Aurora Zarza Díaz.

A las entidades que forman parte del equipo de trabajo de este programa: Astursex, Fundación Mujeres, XEGA, Consejo de la Juventud del Principado de Asturias, Centros de Orientación Familiar, Gerencias de Atención Primaria, Centros de Profesorado y Recursos.

EDITA Y PROMUEVE

Consejería de Salud y Servicios Sanitarios
Consejería de Educación y Ciencia
Instituto Asturiano de la Mujer

DISEÑO

creativa www.somoscreativos.com

IMPRESIÓN

Gráficas Cano

ISBN

978-84-692-7920-5

DEPÓSITO LEGAL

AS-5761-2009

La reproducción de fragmentos de las obras escritas que se emplean en los diferentes documentos de esta publicación se acogen a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración de la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes".

Esta publicación tiene fines exclusivamente educativos, se realiza sin ánimo de lucro, y se distribuye gratuitamente a todos los centros educativos del Principado de Asturias. Queda prohibida la venta de este material a terceros.

Todos los derechos de autoría reservados. No se requiere autorización para reproducir mediante fotocopia este documento en su integridad. Si se usa total o parcialmente, debe citarse su procedencia. Las ilustraciones están protegidas por el copyright de sus autores y no pueden utilizarse fuera de esta publicación, o reproducción de la misma, sin su conformidad.

INTRODUCCIÓN	7
--------------------	---

PROGRAMA 13

Acción 1. Análisis de la situación y participación	14
Acción 2. Información y sensibilización a profesorado, alumnado y familias	15
Acción 3. Formación del profesorado	16
Acción 4. Sesiones con el alumnado	16
Acción 5. Talleres con el alumnado	17
Acción 6. Actividad de refuerzo	18
Acción 7. Participación de las familias	18
Acción 8. Seguimiento y evaluación	19

ESQUEMA DEL PROGRAMA 20

ANEXOS 22

Anexo 1. Ficha de participación	23
Anexo 2. Ficha de seguimiento	24
Anexo 3. Cartel de sensibilización	26
Anexo 4. Folleto del programa	27
Anexo 5. Modelo de carta para el profesorado	29
Anexo 6. Modelo de comunicación para el alumnado	30
Anexo 7. Modelo de carta para las familias	31
Anexo 8. Hoja informativa sobre los talleres externos	32
Anexo 9. Boletín para las familias	37







INTRODUCCIÓN

Justificación

Presentación

Participación

Coordinación

Justificación

La sociedad en la que vivimos todavía no permite con facilidad que las personas sean cada una como es. Desde que nacemos se nos va marcando un programa de vida que, con diferentes grados de flexibilidad, pretende que sea común a todas las mujeres y a todos los hombres. Así se mantienen los llamados estereotipos femenino y masculino que no son más que modelos de cómo se debe ser. Las personas que no se corresponden con el estereotipo no están bien vistas o pueden llegar a ser rechazadas. Éso les puede pasar a las personas que no encajan en el modelo de belleza que ahora domina, a las personas homosexuales, a las personas que deciden vivir al margen de las convenciones sociales...

La escuela debe colaborar en el desarrollo integral de nuestras chicas y chicos, acompañándoles en su camino hacia la edad adulta. Para ello, no sólo debe transmitirles contenidos, sino ayudarles a construirse como personas autónomas y libres para que puedan desarrollar toda su potencialidad. La educación de los sentimientos y las emociones debe estar presente en la práctica diaria porque somos seres que sentimos y nos emocionamos igual que respiramos.

Después de muchos años de experiencia en el ámbito educativo a través de distintas iniciativas, en el curso 2008-09, la Consejería de Salud y Servicios Sanitarios, la Consejería de Educación y Ciencia y el Instituto Asturiano de la Mujer ponen en marcha *Ni ogros ni princesas, programa para la educación afectivo-sexual en la ESO*. Este programa desarrolla un proceso de trabajo con acciones y recursos, y utiliza como documento de referencia para el profesorado la guía didáctica del mismo título.

En nuestras aulas, hay gran diversidad de alumnas y alumnos que en secundaria están en un momento crucial de formación de su personalidad. Ayudarles a sentirse bien, a desarrollarse como personas, a que acepten las diferencias sin pensar que nadie es



mejor que nadie porque sea de otra manera, a apreciar la amistad..., ése es nuestro propósito. Y por supuesto, si aprenden a relacionarse bien, será más fácil que puedan tener unas relaciones amorosas y sexuales satisfactorias y que sepan decir no cuando no desean hacer algo, y a manifestar sus deseos como tales, nunca como imposición. De la misma forma, será más fácil que desaparezca la violencia sexista y la violencia en general, que se sustenta en las relaciones de poder y no en las relaciones de igualdad en las que se quiere educar.

La igualdad de chicas y chicos está en la base de esta propuesta. Frecuentemente, en la mente de las chicas sigue como ideal un amor fusión, un amor sin espacios de autonomía, mientras que en los chicos el amor, siendo también deseable, corre paralelo a otras ambiciones e intereses.

Otro eje que sostiene el trabajo es la igualdad entre las orientaciones sexuales, las distintas maneras de ser hombre y de ser mujer. A pesar de los avances en el ámbito legislativo en nuestro país, la homofobia continúa en los *tics sociales*, registrándose como uno de los motivos en buen número de casos de acoso escolar.

Junto con estos dos ejes, la igualdad de mujeres y hombres, y entre orientaciones del deseo, hay un tercero: el fomento de la autoestima, que descansa en el complejo cruce de cómo me veo, cómo me ven y cómo veo que me ven. Potenciar las cualidades de cada quien independientemente del sexo y de sus preferencias afectivas es uno de los retos de la educación afectiva y sexual.

El cuarto pilar es el consentimiento sexual, entendiendo por ello que las relaciones sexuales sean deseadas y no impuestas. En las relaciones, el juego de la seducción y del deseo van marcando el ritmo, pero hay que tener en cuenta que una relación no tiene un fin preescrito, que el consentimiento debe ser dado, si es necesario verbalmente, y que también puede ser revocado en el momento en el que alguna acción, por las razones que sean, no nos resulte agradable.

Llevar la educación afectivo-sexual a las aulas no resulta tarea fácil, fundamentalmente porque nuestra sociedad en su conjunto aún no ha asumido la necesidad de educar en la afectividad y la sexualidad. El profesorado se siente inseguro ante un tema que

sigue siendo polémico y complejo. Se debe animar y favorecer desde las instituciones la asunción de estas tareas por parte de los centros educativos, las familias y toda la sociedad. En este sentido, se pone en marcha esta iniciativa, *Ni ogros ni princesas, programa para la educación afectivo-sexual en la ESO*.

Presentación

Este programa tiene como objetivo proporcionar a las y los adolescentes de Asturias, desde la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), una formación afectivo-sexual basada en la salud y el placer, en el fomento de la autoestima y la autonomía, en la libertad de elección desde el conocimiento, en la igualdad de hombres y mujeres, y en el respeto a las diferentes orientaciones sexuales.

Esta iniciativa forma parte del *Programa de Educación Afectivo-Sexual para Asturias*, iniciado en el año 2001, supone su aplicación práctica en el ámbito educativo de la ESO y está impulsada por la Consejería de Educación y Ciencia, el Instituto Asturiano de la Mujer y la Consejería de Salud y Servicios Sanitarios.

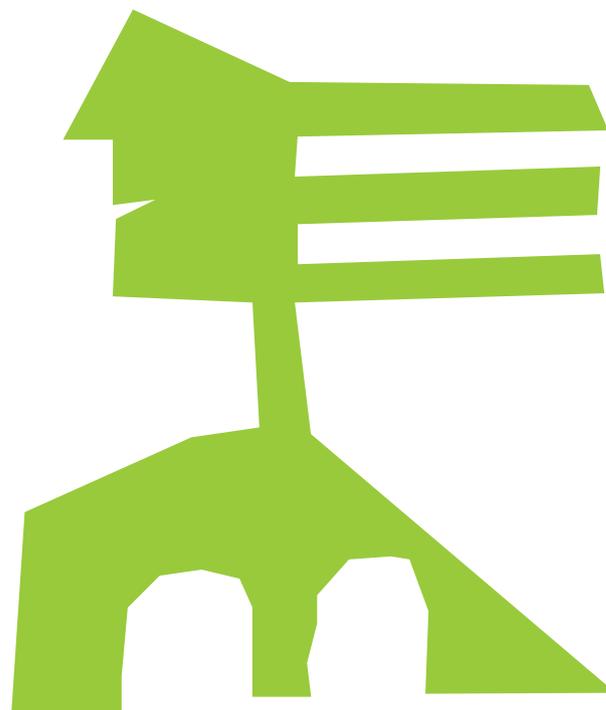
Ni ogros ni princesas propone un proceso, con una serie de acciones secuenciadas en el tiempo para que cada centro de secundaria desarrolle e incorpore la educación afectivo-sexual en su quehacer diario. Este proceso es una propuesta y cada centro debe adaptarlo a sus necesidades y posibilidades, teniendo en cuenta que el programa se basa en el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje, con la participación e implicación del profesorado como referencia para la educación afectivo-sexual en la escuela. Para ello, se ofertan una serie de recursos de apoyo, humanos y materiales, que cada centro puede solicitar; cuenta además con el apoyo y asesoramiento de las Comisiones de Educación y Promoción de Salud (EPS) de Zona.



Es importante señalar la autonomía del centro educativo en este programa de innovación, que adapta esta propuesta en función de las necesidades de su alumnado, de sus oportunidades y dificultades, de su experiencia previa... Para ello, es necesario que esta iniciativa se integre en el Proyecto Educativo del Centro y que haya una persona coordinadora que dinamice el programa (profesor/a, orientador/a...).

En relación a las actividades, éstas van dirigidas a alumnado, profesorado y familias. Se propone un calendario para un curso escolar, que es una referencia para que cada centro ordene su propio proceso en el tiempo. De forma resumida, se plantea:

- En el primer trimestre, junto con un análisis de la situación para planificar el desarrollo del programa, se informa y sensibiliza a la comunidad educativa sobre la importancia y necesidad de la educación afectivo-sexual; también se realiza una formación básica para profesorado y se inicia el trabajo en el aula.
- En el segundo trimestre, el profesorado continúa su labor en el aula, que se completa con la realización de talleres impartidos por profesionales externos.
- En el tercer trimestre, se organiza una actividad de refuerzo para que el alumnado realice propuestas sobre educación afectivo-sexual.
- De forma continuada, se aborda el trabajo con las familias, a través de boletines y sesiones.



Este programa se planteó inicialmente como un proceso de experimentación y consolidación en 12 centros educativos, con la realización de una evaluación inicial, de proceso y de impacto. Ésto permitió conocer la participación y satisfacción del alumnado, profesorado y familias, recoger mejoras de propuesta y medir el efecto de esta iniciativa en los conocimientos, actitudes y conductas de las y los adolescentes. Los resultados de la evaluación de proceso apuntaron un alto nivel de participación y satisfacción del alumnado, profesorado y familias, así como una gran utilidad percibida, lo que validó el proceso propuesto y la extensión a otros centros educativos.

Participación

Para ordenar la participación en el programa se establecen unos requisitos de compromiso por parte del centro educativo, así como un procedimiento.

En relación a los compromisos, los centros de secundaria que deseen incorporarse al programa deben cumplir los siguientes requisitos:

- Implicación del equipo directivo en difundir y apoyar el programa.
- Compromiso de asumir este programa durante, al menos, cuatro cursos escolares consecutivos.
- Designación de una persona como coordinadora en el centro educativo.
- Participación mínima de profesorado, con al menos un/a profesor/a por nivel de la ESO.
- Compromiso de este profesorado para impartir al menos cinco sesiones durante el curso escolar.
- Participación de las familias implicadas.
- Contar con el apoyo explícito del Consejo Escolar.

Asimismo, se comunicará esta iniciativa al Claustro y a la Asociación de Madres y Padres.

Para concretar esta participación, hay una visita de personal técnico al centro, en la que se presentará el programa y se repasará el cumplimiento de los requisitos, la experiencia previa, las necesidades y dificultades y el plan de trabajo para el curso. Si se dan las condiciones, el centro rellenará una *ficha de participación* (anexo 1) y será incorporada al programa. Para renovar la participación en años posteriores, al comienzo de cada curso escolar, se debe completar la misma ficha y enviar al Centro de Profesorado y Recursos.

Coordinación

Uno de los requisitos para participar en este programa es que haya una persona coordinadora del mismo en el centro educativo, que se encarga de impulsar el proceso, implicar al profesorado, organizar actividades... Su labor es fundamental para la continuidad de esta iniciativa y es imprescindible el apoyo del equipo directivo y la inclusión del programa en el Proyecto Educativo del Centro. Se trata por tanto de una propuesta que busca ayudar al centro, al alumnado, al profesorado y a las familias, para lograr relaciones en igualdad, saludables y satisfactorias.

Para dar apoyo a la persona coordinadora, surge también este documento, que pretende servir de guión a las diferentes acciones que se ponen en marcha en el centro educativo. Además, la persona coordinadora cuenta con el apoyo de la Comisión de EPS de Zona, que realiza apoyo y seguimiento a esta iniciativa.

Algunas ideas para la coordinación:

- Implicar al profesorado: En ocasiones, hay resistencias por la sobrecarga de trabajo. El programa no exige grandes compromisos (como rellenar complicadas fichas o largas evaluaciones), únicamente desarrollar algunas sesiones en el aula (las que sean más fáciles de incorporar, en las que se sientan más a gusto...). Además, se entrega una guía con las sesiones a cada profesor/a y se oferta un curso de formación en cada Centro de Profesorado y Recursos. También se pueden realizar apoyos entre el profesorado, de manera que las y los docentes con dudas o falta de experiencia pueden estar acompañados con otro profesor o profesora con más experiencia en algunas sesiones dentro del aula.

- Incluir las actividades del programa en el Plan de Acción Tutorial (prioritario) y en otros programas del centro, lo que facilita contar con tiempos para la coordinación y reunión con el profesorado.
- Decidir las sesiones para el alumnado con el profesorado en cada nivel de la ESO: Se puede seguir el orden de la guía, optar por aquellas más atractivas para el alumnado o incluso comenzar con las sesiones en las que el profesorado se sienta más cómodo. Es importante comenzar las sesiones en el primer trimestre, ya que en ese momento el alumnado es más receptivo. Incluso aunque el profesorado no haya recibido el curso de formación, hay sesiones que son muy fáciles de llevar a cabo en el aula.
- Combinar las tutorías con sesiones en las materias, para que haya tiempo disponible en el horario lectivo. Hay muchas sesiones de la guía didáctica que encajan perfectamente en los contenidos curriculares de determinadas materias, por lo que se pueden buscar apoyos en los diferentes Departamentos, coordinando su actuación con las tutorías.
- Establecer con el profesorado un calendario para los talleres externos, teniendo en cuenta la necesidad del trabajo previo en el aula. El momento propuesto para realizar los talleres es el segundo trimestre y son las entidades externas las que se ponen en contacto con el centro.
- Informar a las familias: Es fundamental que las familias sepan que en el centro se desarrolla este programa y conozcan la posibilidad de participar. Para ello, se proponen tres actividades: envío de una carta informativa al comienzo del curso escolar, envío de un boletín informativo y organización de una sesión presencial.



- Realizar la evaluación del programa, fundamental para mejorar y adaptarse a las necesidades de cada centro. Se propone, al menos, llevar un diario de las actividades que se realizan (hay una ficha más adelante para tal fin -anexo 2-), para recoger de forma ordenada, y según se van realizando, las diferentes actividades.

Coordinar un programa de este tipo no es una tarea fácil. La labor es tan importante como muchas otras de las que se realizan en el centro educativo, ya que se avanza hacia una escuela promotora de salud, donde las y los jóvenes están más preparados para tomar decisiones sobre sus vidas, para desarrollar relaciones afectivas y sexuales saludables y placenteras, en igualdad y con respeto.



PROGRAMA

Acción 1. Análisis de la situación y participación

Acción 2. Información y sensibilización a profesorado, alumnado y familias

Acción 3. Formación del profesorado

Acción 4. Sesiones con el alumnado

Acción 5. Talleres con el alumnado

Acción 6. Actividad de refuerzo

Acción 7. Participación de las familias

Acción 8. Seguimiento y evaluación

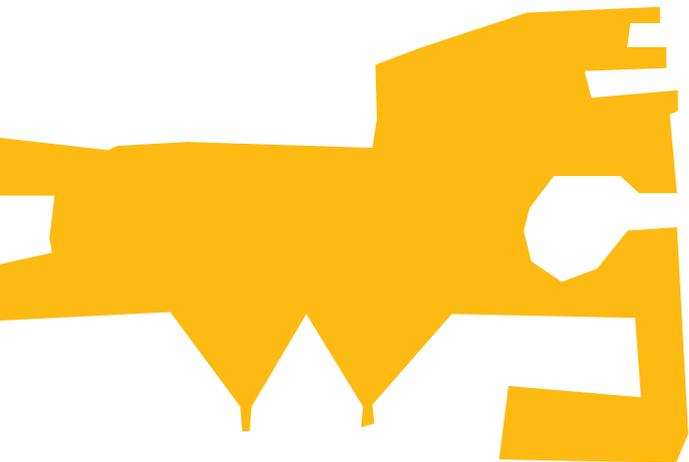
Programa

Este programa cuenta con una serie de acciones, ordenadas y secuenciadas en el tiempo. Para llevarlas a cabo, hay una propuesta de actividades y se ofertan una serie de recursos de apoyo:

Acción 1. Análisis de la situación y participación

Al comienzo del curso escolar, es importante que el centro reflexione sobre la educación afectivo-sexual con todos los sectores de la comunidad educativa, con el fin de valorar la participación en el programa. Así, el equipo directivo, la persona coordinadora, el Departamento de Orientación, el Consejo Escolar, etc. realizarán un análisis de la situación y establecerán necesidades y prioridades.

Si el centro decide incorporarse al programa, planificará un proceso de trabajo para el curso escolar, rellenará la *Ficha de participación* (anexo 1) y la enviará al Centro del Profesorado y Recursos.



Actividades:

- Análisis de la situación del centro.
- Establecimiento de objetivos y plan de trabajo.
- Complimentación y envío de la *Ficha de participación* (anexo 1).

Recursos de apoyo:

- *Ficha de participación* (anexo 1).

Calendario: Septiembre-octubre.

Acción 2. Información y sensibilización a profesorado, alumnado y familias

Esta acción tiene como objetivo sensibilizar y provocar la reflexión en la comunidad educativa acerca de la educación afectivo-sexual. También se pretende informar que el centro está en el programa y que hay actividades en las que podrán participar en los próximos meses.

Esta acción, así como las que se describen más adelante, son objeto de seguimiento y la persona coordinadora del programa en el centro cuenta con una *Ficha de seguimiento* (anexo 2), que se debe ir completando después de la realización de las actividades del programa.

Actividades:

- Colocar un cartel de sensibilización en distintos sitios del centro educativo.
- Entregar una carta al profesorado, destacando la importancia y resultados de la educación afectivo-sexual y animándoles a participar. Se puede acompañar con un folleto informativo sobre el programa, que también se puede colocar en varios lugares del centro (tablones, mostradores...).
- Comunicar al alumnado que el centro está en el programa y que su participación es fundamental para el desarrollo de las actividades que se van a realizar. Esta comunicación se puede hacer de varias formas, directamente a través del tutor o tutora, con una carta, en el tablón de anuncios del aula...
- Enviar una carta a las familias, informando de la importancia de la educación afectivo-sexual y de las actividades previstas.
- Complimentar la *Ficha de seguimiento* (anexo 2).

Recursos de apoyo:

- Cartel de sensibilización (anexo 3).
- Folleto del programa (anexo 4).
- Modelo de carta para el profesorado (anexo 5).
- Modelo de comunicación para el alumnado (anexo 6).
- Modelo de carta para las familias (anexo 7).

Calendario: Septiembre-octubre.



Acción 3. Formación del profesorado

Para favorecer la implicación del profesorado, se oferta formación en el Centro del Profesorado y de Recursos (CPR) correspondiente. El objetivo de la misma es presentar el programa y motivar al profesorado, al tiempo que abordar cuestiones básicas de educación afectivo-sexual y de metodología para trabajar en el aula. Esta formación se basa en la utilización por parte del profesorado de la guía didáctica *Ni ogros ni princesas*, que contiene y describe sesiones para los diferentes niveles de la ESO. En función de las necesidades y demandas del profesorado, se podrán organizar otras actividades formativas a lo largo del curso.

Actividades:

- **Formación del profesorado:** Actividad que organiza el Centro del Profesorado y de Recursos, para proporcionar habilidades para trabajar en el aula, utilizando la guía didáctica *Ni ogros ni princesas*.
- Complimentar la **Ficha de seguimiento** (anexo 2).

Recursos de apoyo:

- **Formación** en cada CPR.
- ***Ni ogros ni princesas***. Guía didáctica para la educación afectivo-sexual.

Calendario: Primer trimestre del curso escolar.

Acción 4. Sesiones con el alumnado

Tras la formación y con el apoyo de la guía didáctica *Ni ogros ni princesas*, el profesorado y el alumnado desarrollan una serie de sesiones en cada nivel de la ESO. Estas sesiones se podrán realizar en horario de tutorías, dentro de las propias materias o en otras horas que el profesorado considere. La metodología propuesta es interactiva y participativa, y se abordan cuestiones relacionadas con información, pero también con actitudes y habilidades.

Esta acción es necesaria para poder solicitar los talleres externos, por lo que es conveniente comenzar las sesiones durante el primer trimestre.

Actividades:

- **Sesiones con el alumnado:** Cada profesor/a realiza al menos cinco sesiones en el aula. (En la guía *Ni ogros ni princesas*, se proponen 12 sesiones más una introductoria para cada nivel de la ESO).
- Complimentar la **Ficha de seguimiento** (anexo 2).

Recursos de apoyo:

- ***Ni ogros ni princesas***. Guía para la educación afectivo-sexual en ESO.

Calendario: Primer y segundo trimestre del curso escolar.



Acción 5. Talleres con el alumnado

Para completar la labor formativa, se refuerza el trabajo realizado por el profesorado con un taller impartido por profesionales externos al centro educativo.

Hay un taller diferente para cada nivel de la ESO y se llevan a cabo después de que el profesorado haya realizado algunas sesiones de la guía didáctica *Ni ogros ni princesas*.

Previamente a estos talleres, las y los docentes reciben información de los mismos a través de la coordinación del programa. Hay una *hoja informativa* que la persona coordinadora puede entregar al profesorado (anexo 8), aparte de comentar esta actividad en las reuniones que se consideren oportunas. En ocasiones, dependiendo del nivel de la ESO, esta información se completa con una reunión previa a los talleres con las y los profesionales de la entidad externa.

La información previa sobre los talleres al profesorado es muy importante, ya que durante el desarrollo del taller en el aula el profesorado debería estar presente y conocer la filosofía y contenido de la actividad. Su papel durante el taller es para observar y conocer otras formas de hacer; también para dar continuidad a su trabajo en el aula y que el alumnado vea que hay temas de los que se puede hablar con naturalidad delante del profesor/a. En ocasiones, se argumenta la no presencia del profesorado para favorecer la espontaneidad del alumnado, pero cuando el profesorado ha realizado las sesiones previas en el aula, hay una implicación y confianza que se refuerza con su asistencia a los talleres.

Señalar, por último, que estos talleres son voluntarios y son un apoyo al profesorado en la fase inicial de implantación del programa. Una vez que el profesorado tenga más experiencia y se sienta preparado puede abordar estos temas directamente con su grupo,

bien a través de la guía didáctica *Ni ogros ni princesas* (donde vienen recogidos) o con otras actividades en las que esté cómodo (como las utilizadas en los talleres externos u otras).

Para favorecer la labor de la persona coordinadora, son las entidades externas las que se ponen en contacto con ella para fijar el calendario de los talleres.

Actividades:

- Información previa sobre los talleres al profesorado (anexo 8).
- Organización de los talleres: La entidad externa se pone en contacto con la persona coordinadora del programa y se fijan las fechas para realizar los talleres.
- Realización de los talleres por parte de las y los profesionales externos.
- Registro en la *Ficha de seguimiento* (anexo 2).

Recursos de apoyo:

- Hoja informativa sobre los talleres (anexo 8).
- Profesionales que imparten los talleres.
- Materiales para cada taller.

Calendario: Segundo trimestre del curso escolar.



Acción 6. Actividad de refuerzo

Se plantea la realización de alguna actividad complementaria para el alumnado que refuerce el trabajo realizado a lo largo del curso. Esta actividad será organizada desde el centro educativo con la propuesta que se adecúe mejor a su contexto educativo y puede estar destinada a toda la comunidad educativa.

Actividades:

- Difusión y organización de actividad de refuerzo.
- Registro en la Ficha de seguimiento (anexo 2).

Recursos de apoyo:

- En función de la actividad.

Calendario: Tercer trimestre del curso escolar.

Acción 7. Participación de las familias

Para llegar a las familias, se propone el envío de un boletín informativo y la realización de una sesión formativa.

El contenido del boletín estará relacionado con nociones básicas de educación afectivo-sexual, la importancia y necesidad de la misma e ideas para abordar este tema en casa. Hay un modelo de boletín específico para cada nivel de la ESO, que cada centro puede adaptar y enviar.



En él, se puede informar de la sesión presencial, que se oferta en el segundo trimestre y que imparten profesionales externos.

Para favorecer la asistencia de las familias a esta sesión, se puede anunciar con carteles en diferentes lugares (incluso fuera del centro educativo), enviar una convocatoria de recuerdo una semana antes, publicarlo en la página web del centro...

Actividades:

- Envío de boletín.
- Sesión formativa: Busca informar sobre el programa y de la importancia de la educación afectivo-sexual, al tiempo que responder a las dudas de las familias para abordar este tema en casa.
- Registro en la Ficha de seguimiento (anexo 2).

Recursos de apoyo:

- Boletín para las familias (anexo 9).
- Profesionales externos para la sesión formativa.

Calendario: Primer trimestre (envío del boletín) y segundo trimestre (sesión formativa).

Acción 8. Seguimiento y evaluación

Durante el curso escolar, los centros educativos van a contar con el apoyo y asesoramiento ofertado desde la Comisión de EPS de Zona, a través del CPR correspondiente.

Asimismo, a lo largo del curso y al final del mismo, se realiza una evaluación del desarrollo del programa. En este punto, la *Ficha de seguimiento* es un instrumento fundamental y por este motivo se insiste tanto en la necesidad de su cumplimentación. Esta ficha se recogerá por parte de las instituciones promotoras del programa, para poder evaluar la implementación del mismo, las dificultades y logros, y recoger las propuestas de mejora. Junto con estas herramientas, se podrán utilizar otras (cuestionarios, grupos de discusión...), que en su momento se comunicarán y se harán llegar al centro educativo.

Esta acción está coordinada desde las instituciones promotoras del programa y se desarrolla durante todo el curso escolar.



Actividades:

- Solicitar **apoyo**, si se precisa, a la Comisión de EPS de Zona.
- Complimentación de la **Ficha de seguimiento**.
- Participación en otras actividades de **evaluación** que se organicen (cuestionarios, grupos, etc.).

Recursos de apoyo:

- Comisiones de EPS de Zona, fichas y cuestionarios.

Calendario: A lo largo de todo el curso escolar.





ESQUEMA
DEL
PROGRAMA

Ni ogros ni princesas

ACCIONES	RECURSOS DE APOYO	CRONOGRAMA
Participación		
1. Análisis de la situación 2. Establecimiento del plan de trabajo 3. Ficha de participación	Centro del Profesorado y de Recursos Ficha de participación	<i>Septiembre/octubre</i>
Sensibilización		
1. Cartel 2. Comunicación al alumnado 3. Carta para el profesorado 4. Carta para las familias 5. Reparto del folleto del programa	Cartel Modelos de carta Folleto	<i>Septiembre/octubre</i>
Profesorado		
1. Formación 2. Entrega de la guía didáctica	Curso / Seminario Guía didáctica <i>Ni ogros ni princesas</i>	<i>1^{er} trimestre</i>
Alumnado		
1. Sesiones con el alumnado 2. Talleres externos	Guía didáctica Profesionales externos	<i>1^{er} y 2^o trimestre</i> <i>2^o trimestre</i>
Refuerzo		
1. Difusión y realización de una actividad de refuerzo	A determinar	<i>3^{er} trimestre</i>
Familias		
1. Envío de boletín informativo 2. Sesión formativa	Boletín informativo Profesionales externos	<i>1^{er} trimestre</i> <i>2^o trimestre</i>
Seguimiento y evaluación		
1. Asesoramiento y apoyo 2. Registro en ficha de seguimiento 3. Participación en evaluación	Comisión de EPS de Zona Ficha de seguimiento Cuestionarios, etc.	<i>Continua</i>

ANEXOS

Anexo 1. Ficha de participación

Anexo 2. Ficha de seguimiento

Anexo 3. Cartel de sensibilización

Anexo 4. Folleto del programa

Anexo 5. Modelo de carta para el profesorado

Anexo 6. Modelo de comunicación para el alumnado

Anexo 7. Modelo de carta para las familias

Anexo 8. Hoja informativa sobre los talleres externos

Anexo 9. Boletín para las familias



Anexo 1.

Ficha de participación

“NI OGROS NI PRINCESAS” Ficha de participación				
Esta ficha es un formulario de Word. Para marcar <input checked="" type="checkbox"/> sólo hace falta pinchar con el ratón sobre el <input type="checkbox"/> correspondiente. Para escribir texto o números, sólo hay que colocar el cursor en la casilla correspondiente y comenzar a escribir.				
DATOS DEL CENTRO				
Centro educativo				E-mail
Dirección postal				Localidad
Código postal		Teléfono		Fax
Nº total de alumnado	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
Nº alumnado en programa	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
Nº grupos en programa	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
Nº total de profesorado				Nº profesorado en programa
REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN <small>(pinchar encima del <input type="checkbox"/> para indicar los requisitos que se cumplen)</small>				
<input type="checkbox"/> Implicación del equipo directivo para apoyar y difundir el programa. <input type="checkbox"/> Designación de una persona como coordinadora del programa en el centro. <input type="checkbox"/> Participación de al menos un/a profesor/a por nivel de la ESO. <input type="checkbox"/> Compromiso del profesorado participante de realizar al menos cinco sesiones en el aula. <input type="checkbox"/> Apoyo explícito del Consejo Escolar. <input type="checkbox"/> Participación de las familias.				
<p style="text-align: center; font-size: small;">Para posteriores contactos, datos de la persona coordinadora del programa en el centro:</p> <p>Nombre y apellidos: E-mail:</p>				
ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN				
Experiencia previa del centro				
Observaciones				
PROPUESTA DE TRABAJO				
Objetivo				
Actividades <small>(pinchar encima del <input type="checkbox"/> para señalar las actividades que se van a realizar)</small>				
<input type="checkbox"/> Sensibilización: <input type="checkbox"/> Cartel <input type="checkbox"/> Carta al profesorado <input type="checkbox"/> Comunicación al alumnado <input type="checkbox"/> Carta a las familias <input type="checkbox"/> Formación del profesorado. <input type="checkbox"/> Sesiones al alumnado, impartidas por profesorado. <input type="checkbox"/> Talleres externos: <input type="checkbox"/> 1º ESO <input type="checkbox"/> 2º ESO <input type="checkbox"/> 3º ESO <input type="checkbox"/> 4º ESO <input type="checkbox"/> Actividades con familias: <input type="checkbox"/> Envío de boletín <input type="checkbox"/> Sesión para familias <input type="checkbox"/> Participación en actividades de evaluación. <input type="checkbox"/> Otras actividades, promovidas desde el centro:				
Solicitud de materiales <small>(indicar número)</small>				
Guía didáctica Ni ogros ni princesas		Cartel		Folleto del programa

Anexo 2.

Ficha de seguimiento

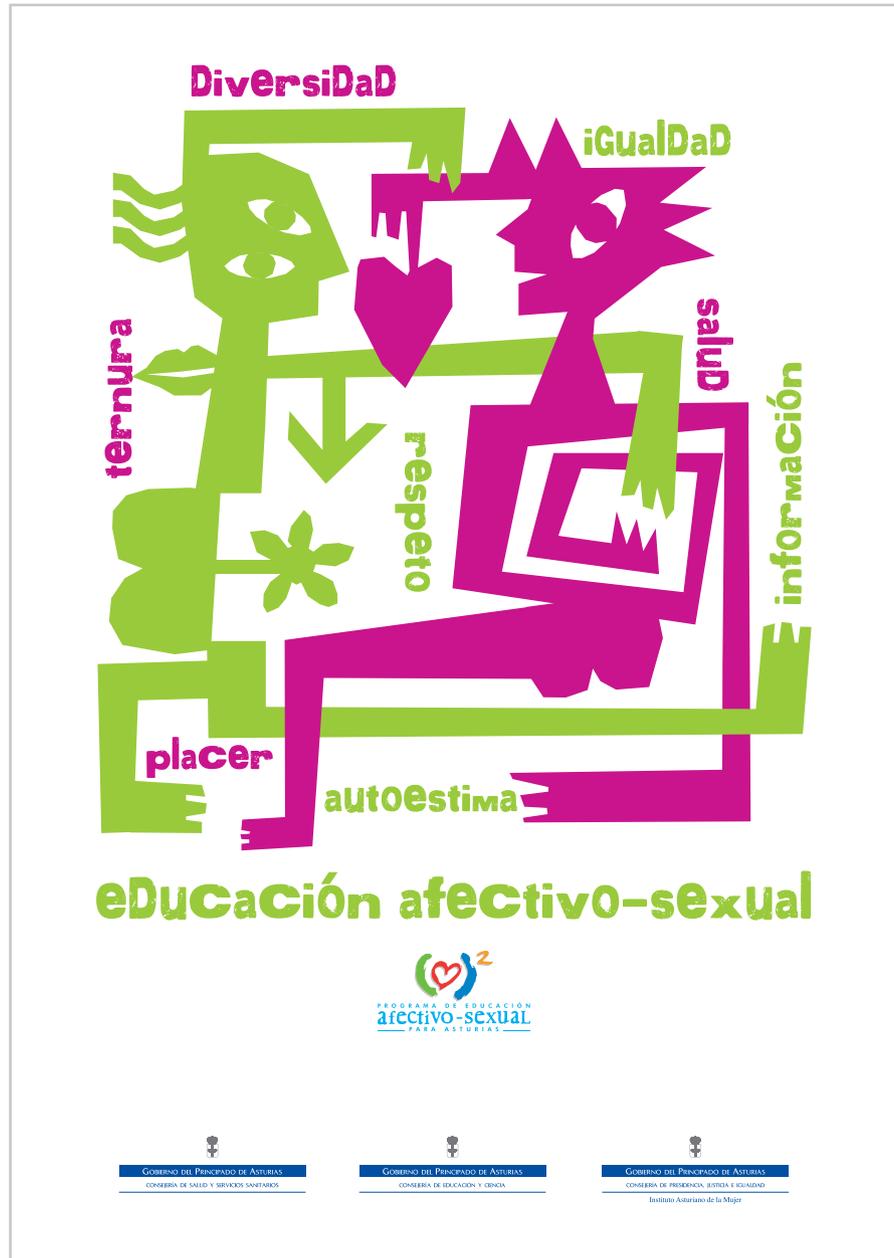
"NI OGROS NI PRINCESAS"						
Ficha de seguimiento						
(a rellenar por la persona coordinadora del programa en el centro)						
<p>Con esta ficha se pretende evaluar el proceso seguido por cada centro. La información que se recoge es muy importante para poder mejorar el programa. Se plantea como un diario que la persona coordinadora completa a lo largo del curso según se realizan las diferentes actividades. Se puede completar esta ficha con otros documentos: memorias, fotografías, materiales elaborados...</p> <p><i>Nota: Esta ficha es un formulario de Word. Para marcar <input checked="" type="checkbox"/>, sólo hace falta pinchar con el ratón sobre el <input type="checkbox"/> correspondiente. Para escribir texto o números, sólo hay que colocar el cursor en la casilla correspondiente y comenzar a escribir.</i></p>						
ACCIONES DEL PROGRAMA						
1. Información y sensibilización		Sí*	Fecha**	Observaciones		
Colocación cartel de sensibilización		<input type="checkbox"/>				
Envío de cartas a profesorado		<input type="checkbox"/>				
Reparto del folleto del programa		<input type="checkbox"/>				
Gestión del envío de cartas a familias		<input type="checkbox"/>				
Comunicación al alumnado		<input type="checkbox"/>				
* Marcar <input checked="" type="checkbox"/> , Sí la actividad se ha realizado. **Indicar fecha en que se concluyó la actividad.						
2. Formación del profesorado		Sí*	Fecha**	Observaciones		
Curso/seminario del CPR		<input type="checkbox"/>		Nº de profesores que participaron: Nº de profesoras que participaron: Valoración: Otras observaciones:		
Entrega de una guía a cada profesor/a		<input type="checkbox"/>				
3. Sesiones con el alumnado						
PROFESORADO QUE HA IMPARTIDO SESIONES			Nº hombres		Nº mujeres	
CENTRO EDUCATIVO		PROGRAMA			SESIONES	
Nº grupos	Total alumnado		Nº grupos	Total alumnado		Nº medio de sesiones realizadas
	Chicos	Chicas		Chicos	Chicas	
1º ESO						
2º ESO						
3º ESO						
4º ESO						
4. Talleres con el alumnado						
Marcar con <input checked="" type="checkbox"/> lo que corresponda. Dejar en blanco si el taller no se ha realizado en el centro.						
	Reunión previa	Taller en aula	Reunión evaluación	Profesorado en aula	Observaciones/ Valoración:	
1º ESO: Cambios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
2º ESO: Ligue	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
3º ESO: Orientación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
3º ESO: Anticoncepción	<input type="checkbox"/>	Sesión sobre anticonceptivos e ITS				
4º ESO: Iguales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

Anexo 2.

Ficha de seguimiento

5. Actividades de refuerzo	SÍ	Fecha	Observaciones
Difusión de una actividad de refuerzo	<input type="checkbox"/>		Descripción actividad de refuerzo:
Realización de actividad de refuerzo	<input type="checkbox"/>		Nº participantes en la actividad: Otras observaciones:
6. Actividades con familias	SÍ	Fecha	Observaciones
Envío de boletín a las familias	<input type="checkbox"/>		
Organización de sesión para familias	<input type="checkbox"/>		Nº participantes hombres: Nº participantes mujeres: Valoración: Otras observaciones:
VALORACIÓN FINAL			
Principales logros del programa durante este curso escolar			
Principales dificultades			
Propuestas de mejora			
DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
Centro educativo			
Nombre y apellidos de la persona que completa esta ficha			

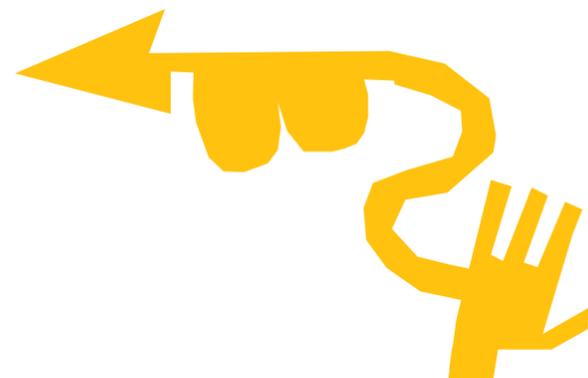
Anexo 3.
Cartel de sensibilización





El programa "Ni ogros ni princesas" busca proporcionar a las y los adolescentes de Asturias, desde la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), una formación afectivo-sexual basada en la salud y el placer, en el fomento de la autoestima y la autonomía, en la libertad de elección desde los conocimientos, en la igualdad de hombres y mujeres y en el respeto a las diferentes orientaciones sexuales.

Esta iniciativa propone un proceso, con una serie de acciones secuenciadas en el tiempo para que cada centro de secundaria desarrolle e incorpore la educación afectivo-sexual en su quehacer diario. Este proceso es una propuesta y cada centro debe adaptarlo a sus necesidades y posibilidades, teniendo en cuenta que el programa se basa en el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje, con la participación e implicación del profesorado como referencia para la educación afectivo-sexual en la escuela.



El programa "Ni ogros ni princesas", que surge a partir de la guía didáctica del mismo nombre, propone las siguientes actividades y recursos de apoyo:



1. Información y sensibilización a la comunidad educativa →
 - Cartel
 - Carta para el profesorado
 - Carta para las familias
 - Comunicación al alumnado
2. Formación básica para el profesorado →
 - Formación en el CPR
 - Guía didáctica para cada profesor/a
3. Sesiones para el alumnado, impartidas por el profesorado → Al menos, 5 sesiones en cada curso
4. Talleres externos para el alumnado →
 - 1º ESO: Cuerpo y cambios
 - 2º ESO: Ligue
 - 3º ESO: Orientación sexual y anticoncepción
 - 4º ESO: Educación sexual con arte entre jóvenes
5. Actividades para las familias →
 - Boletín informativo
 - Sesiones presenciales
6. Actividades de refuerzo → ¡Concurso, reparto de materiales, proyecciones...!

¡Participa en Ni ogros ni princesas!



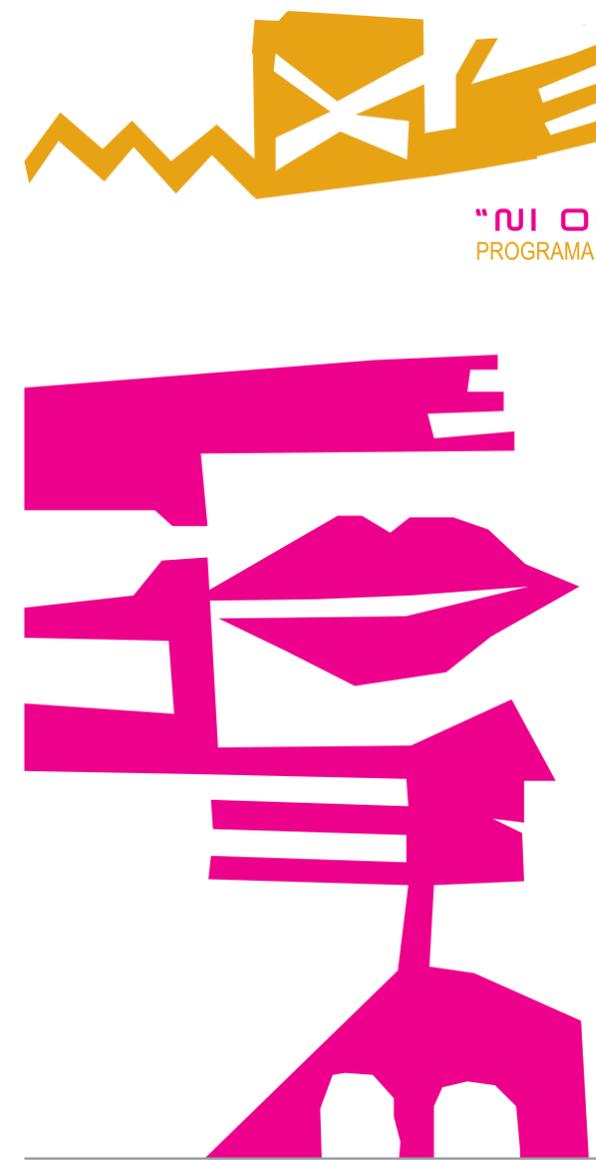
Como centro educativo, si hay profesorado interesado, puedes solicitar este programa.

Como profesor/a, tu implicación es fundamental por lo que te animamos a participar y el programa te oferta formación y materiales. La escuela no sólo debe transmitir contenidos, sino ayudar a que nuestras chicas y chicos se construyan como personas autónomas y libres para que puedan desarrollar toda su potencialidad. La educación de los sentimientos y las emociones debe estar presente en la práctica diaria porque somos seres que sentimos y nos emocionamos igual que respiramos.

Como alumno/a, puedes colaborar en las actividades que se realizan: participa, apoya a tus compañeros y compañeras, al profesorado, favorece un clima de igualdad, respeto, confianza, haz propuestas...

Como familia, hay actividades formativas dirigidas a las familias, que buscan acercar la educación afectivo-sexual al tiempo que promover que las actividades que se realizan en la escuela tengan continuidad en casa. La familia juega un papel protagonista, no sólo para dar apoyo afectivo, sino también como fuente de aprendizaje mutuo, de intercambio de opiniones..., también como modelo de conducta: así, por ejemplo, es importante fomentar que nuestros hijos e hijas basen sus relaciones en la igualdad de hombres y mujeres.





"NI OGROS NI PRINCESAS"
PROGRAMA PARA LA EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL EN LA ESO

Afectos y sexualidad forman parte de nuestras vidas y están íntimamente relacionados con nuestro bienestar: una persona que se siente querida tiene más posibilidades de valorarse, de vivir mejor, de tener buenas relaciones. De ahí, la importancia de la educación afectivo-sexual para que niños, niñas y adolescentes sepan valorarse y quererse, expresar sus sentimientos, respetar otras opiniones y opciones, conocer su cuerpo, relacionarse de forma satisfactoria e igualitaria con sus compañeros y compañeras...

Ésto es la educación afectivo-sexual, junto con otros temas como las relaciones sexuales, embarazo, métodos anticonceptivos... Cada uno de estos temas tiene su momento y un mensaje adaptado a la edad, pues todos son necesarios para ir construyéndose como persona, para conocerse, aceptarse, poder sentirse bien y relacionarse satisfactoriamente con las demás personas.



Gobierno del
Principado de Asturias

creativa DL AS 576/2009



"NI OGROS NI PRINCESAS"
PROGRAMA PARA LA EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL EN LA ESO

Anexo 5.

Modelo de carta para el profesorado



Estimado/a compañero/a,

Durante el presente curso escolar, nuestro centro participa en el programa para la educación afectivo-sexual en la ESO *Ni ogros ni princesas*, promovido por las Consejerías de Educación, Salud y el Instituto Asturiano de la Mujer. Este programa tiene como objetivo proporcionar a las y los adolescentes una educación afectivo-sexual basada en la salud, el fomento de la autoestima y la autonomía personal, la igualdad de hombres y mujeres, y el respeto a las diferentes orientaciones sexuales, que contribuya a la formación integral del alumnado.

En esta meta, el profesorado, junto a otros agentes (familia, profesionales sociosanitarios, etc.) puede jugar un papel clave para favorecer que nuestros y nuestras jóvenes adquieran conocimientos y actitudes que les permitan disfrutar de una sexualidad placentera y saludable, libre de enfermedades y embarazos no deseados y también libre de sentimientos de temor, vergüenza o culpabilidad.

Sabemos que es un tema delicado y al mismo tiempo necesario. Entendemos, por tanto, que la participación en este programa es una decisión personal y voluntaria, pero te animamos a colaborar en el mismo. Para apoyar y favorecer esta implicación, se ofertan una serie de recursos de apoyo (formación, materiales, profesionales externos) y durante el curso escolar se van a realizar diferentes actividades, no sólo dirigidas al profesorado sino también para las familias, y para el alumnado.

Los principales estudios publicados señalan que la educación afectivo-sexual en los centros educativos aumenta los conocimientos del alumnado, retrasa el inicio de las relaciones sexuales, disminuye el número de embarazos y abortos, y aumenta el uso del preservativo en jóvenes sexualmente activos. Además, a pesar de que la principal fuente de información declarada por las y los jóvenes sobre este tema son las amistades y los medios de comunicación, les gustaría que esta información les llegase fundamentalmente del profesorado y las familias.

Próximamente recibirás más información.

Un saludo,

Coordinador/a del programa,

Equipo directivo,

Anexo 6.

Modelo de comunicación para el alumnado

Esta comunicación es una propuesta modelo para que sea adaptada a cada nivel de la ESO y al proceso de cada centro educativo en materia de educación afectivo-sexual.



Durante el presente curso escolar, nuestro centro va a participar en el programa para la educación afectivo-sexual en la ESO *Ni ogros ni princesas*, promovido por las Consejerías de Educación, Salud y el Instituto Asturiano de la Mujer. Este programa tiene como objetivo proporcionar a las y los adolescentes una formación afectivo-sexual basada en la salud, la autoestima y la autonomía personal, la igualdad de hombres y mujeres, y el respeto a las diferentes orientaciones sexuales.

Hablar de sexualidad es hablar de sentirse bien, de conocer nuestro cuerpo y los cambios que experimenta, es también hablar de cómo expresar los sentimientos y por supuesto también es hablar de salud y responsabilidad. Sabemos que es un tema delicado que suscita diferentes opiniones, e incluso vergüenza, pero también que es un tema de interés entre el alumnado.

El programa te propone una serie de actividades a lo largo del curso escolar, algunas con el profesorado, otras también con profesionales externos. Te animamos a participar activamente en las mismas y que colabores en garantizar el orden, el respeto y la escucha para aprender conjuntamente.

Próximamente recibirás más información sobre estas actividades.

Anexo 7.

Modelo de carta para las familias



Estimada familia,

Durante el presente curso escolar nuestro centro va a participar en el programa para la educación afectivo-sexual en la ESO *Ni ogros ni princesas*, promovido por las Consejerías de Educación, Salud y el Instituto Asturiano de la Mujer. Este programa tiene como objetivo proporcionar a las y los adolescentes una formación afectivo-sexual basada en la salud, el fomento de la autoestima y la autonomía personal, la igualdad de hombres y mujeres, y el respeto a las diferentes orientaciones sexuales.

Los estudios que hay sobre este tema indican que la educación afectivo-sexual aumenta los conocimientos del alumnado, retrasa el inicio de las relaciones sexuales, disminuye el número de embarazos y abortos, y aumenta el uso del preservativo en jóvenes sexualmente activos.

Para el logro de estos objetivos la familia juega un papel clave para favorecer que nuestros y nuestras jóvenes adquieran conocimientos y actitudes que les permitan disfrutar de una sexualidad saludable, placentera y responsable, libre de enfermedades y embarazos no deseados, y también libre de sentimientos de temor, vergüenza o culpabilidad.

El programa busca acercar este tema paralelamente a las familias, al profesorado y a otros profesionales, a través de diferentes actividades informativas/formativas que les iremos comunicando, para favorecer conjuntamente que las y los adolescentes estén más capacitados y se sientan mejor.

Próximamente recibirás más información.

Un saludo,

Coordinador/a del programa,

Equipo directivo,

Anexo 8.

Hoja informativa sobre los talleres externos

Se entrega a cada profesor/a una copia del cuadro de información previa, junto con el que corresponde al taller de su nivel de la ESO.

Información previa sobre los talleres del programa *Ni ogros ni princesas*

El programa *Ni ogros ni princesas* oferta una serie de talleres para el alumnado, impartidos por profesionales externos, que completan la labor que el profesorado realiza en el aula.

Algunas cuestiones a tener en cuenta son:



Los talleres dan continuidad y refuerzan la labor que el profesorado ya ha iniciado en el aula, por lo que se pueden solicitar y realizar cuando ya hay un trabajo previo.



Durante el desarrollo del taller en el aula, es importante que el profesorado esté presente. Su papel es observar y conocer otras formas de hacer; también dar continuidad a su trabajo en el aula y que el alumnado vea que hay temas de los que se puede hablar con naturalidad delante del profesor/a. En ocasiones, se argumenta la no presencia del profesorado para favorecer la espontaneidad del alumnado, pero cuando el profesorado ha realizado las sesiones previas en el aula, hay una implicación y confianza que se ve reforzada con su asistencia a las sesiones.



Uno de los objetivos de estos talleres es que el alumnado participe con sus conocimientos, ideas y opiniones, y que se exprese de la forma más natural posible. Para alcanzar estas metas, se realizan diferentes dinámicas y juegos, con lo que el esquema se aleja de la clase "tradicional". Como resultado, hay participación y también movimientos dentro del aula, risas, cierto alboroto... Es algo normal en este tipo de sesiones, por lo que es importante que el profesorado lo tenga en cuenta, para mantenerse en su posición de observación durante estos talleres. Sólo en casos excepcionales, el profesorado intervendrá por cuestiones de orden.



Anexo 8.

Hoja informativa sobre los talleres externos

1º
ESO

Sexualidad: Nuestro cuerpo y sus cambios

Objetivo: Trabajar con el alumnado el desarrollo de su sexualidad (y los cambios que se dan en la adolescencia) como parte de su educación integral como personas, favoreciendo actitudes de naturalidad, respeto y responsabilidad.

Desarrollo: Este taller consta de las siguientes actividades:

- Reunión de información previa con el profesorado de 1º ESO.
- Dos sesiones de 50 minutos de duración con el alumnado.
- Reunión de evaluación posterior con el profesorado de 1º ESO.

Contenidos: Concepto de sexualidad, el cuerpo humano en evolución, la reproducción humana, relaciones entre los sexos, roles masculinos y femeninos en la sociedad.

Dinámicas: Lluvia de ideas, exposición con participación activa, reflexión individual, trabajo en grupo, análisis de textos.



Anexo 8.

Hoja informativa sobre los talleres externos

2º
ESO

Taller de ligue

Objetivo: Analizar la influencia de los estereotipos de género para ligar, presentar otros modelos de referencia y proporcionar herramientas de comunicación y negociación que faciliten experiencias satisfactorias para el alumnado.

Desarrollo: Este taller consta de las siguientes actividades:

- Reunión de información previa con el profesorado de 2º ESO.
- Dos sesiones de 50 minutos de duración con el alumnado.
- Reunión de evaluación posterior con el profesorado de 2º ESO.

Contenidos: Ligue (iniciativa, proceso, lugar...), estereotipos de género, claves para la comunicación, expresión de sentimientos.

Dinámicas: Exposición participativa, lluvia de ideas, trabajo en pequeños grupos, test individual.



Anexo 8.

Hoja informativa sobre los talleres externos

3º
ESO

En este nivel hay **dos actividades**:

1- Taller de orientación e identidad sexual

Objetivo: Clarificar los conceptos orientación e identidad sexual, favorecer el respeto a las diferentes orientaciones e identidades sexuales, analizar la diversidad del colectivo homosexual y su historia, reflexionar sobre la invisibilidad de las lesbianas.

Desarrollo: Este taller consta de las siguientes actividades:

- Reunión de información previa con el profesorado de 3º ESO.
- Dos sesiones de 50 minutos de duración con el alumnado.
- Evaluación posterior (mail, teléfono, reunión si es necesario...).

Contenidos: Sexo-género, orientación sexual, identidad sexo-genérica, historia de la homosexualidad. (Es un esquema abierto que se adaptará a las demandas del alumnado).

Dinámicas: Trabajo grupal y debate.

2- Sesión sobre anticoncepción e infecciones de transmisión sexual

Objetivo: Aumentar los conocimientos sobre los métodos anticonceptivos y las principales infecciones de transmisión sexual y favorecer una actitud positiva hacia el uso del preservativo.

Desarrollo: Esta sesión consta de las siguientes actividades:

- Una sesión de 50 minutos de duración con el alumnado.

Contenidos: Métodos anticonceptivos, preservativo e infecciones de transmisión sexual.

Dinámica: Exposición participativa.

Apuntes: Esta sesión es impartida por profesionales sanitarios de los Centros de Orientación Familiar (COF) o de Atención Primaria (allí donde no hay COF). Se puede realizar bien mediante la visita al COF o con la visita del profesional sanitario al centro educativo. Para realizar esta sesión, la persona coordinadora del programa tiene que ponerse en contacto con las y los profesionales sanitarios (se le proporcionará el directorio correspondiente en el momento oportuno). **Ésta es la única actividad donde hay que establecer el contacto desde el centro educativo, en el resto se encargan las entidades externas.**

Anexo 8.

Hoja informativa sobre los talleres externos

4º
ESO

Educación sexual con arte entre jóvenes

Objetivo: Formar al alumnado como líder en educación sexual para que realicen intervenciones educativas con sus iguales.

Presentación: Se utiliza como metodología la educación entre iguales y como hilo conductor el arte. En un primer momento, se forma al alumnado líder (un chico y una chica de cada aula), para que luego desarrollen un taller con sus compañeros en el aula, con el apoyo del profesor/a.

Desarrollo: Este taller consta de las siguientes actividades:

- Reunión de información previa con el profesorado de 4º ESO.
- Formación de alumnado líder: Son seis horas, por lo que será necesario ser flexible y favorecer la asistencia de las y los líderes a esta formación durante el horario lectivo.
- Desarrollo del taller en el aula, impartido por el alumnado líder con apoyo del profesor/a: Son cuatro sesiones de 50 minutos de duración cada una.
- Reunión de evaluación posterior con el alumnado líder.
- Reunión de evaluación posterior con el profesorado de 4º ESO.

Contenidos: Sexualidad, género, relaciones hetero y homosexuales, mitos sobre el amor, presión de grupo.

Dinámicas: Foto-palabras, collage, dibujo libre, relatos, videos, música.

Papel del profesorado: Es el alumnado quien lleva la sesión en el aula, una vez formado como líder, pero necesita del apoyo imprescindible del profesorado para: establecer un calendario para las sesiones, organizar las mismas (la coordinación del alumno y la alumna líder durante el taller, el reparto de tareas...), disponer del material necesario, mantener el orden, si es necesario, y animar a participar al resto de alumnos y alumnas durante las sesiones.

Apuntes: Con este taller, se culmina la formación del alumnado dentro del programa y se apuesta por el trabajo entre iguales con la juventud, recogiendo sus propuestas, propiciando la reflexión y reforzando su participación como una estrategia valiosa para llegar a las y los jóvenes, y favorecer no sólo la educación sexual, sino también la educación en valores. Es una apuesta que requiere del respaldo del centro educativo y de la flexibilidad necesaria para poder realizar cada una de las actividades, especialmente la formación del alumnado líder y el apoyo durante las sesiones impartidas por las y los alumnos en el aula.

Anexo 9.

Boletín para las familias

"NI OGROS NI PRINCESAS"

1^o
ESO

Boletín para las familias

Nuestro centro educativo participa en el programa para la educación-afectivo sexual en la ESO *Ni ogros ni princesas*, promovido por las Consejerías de Educación, Salud y el Instituto Asturiano de la Mujer. Este programa tiene como objetivo proporcionar a las y los adolescentes una formación basada en la salud, el fomento de la autoestima y la autonomía personal, la igualdad de mujeres y hombres, y el respeto a las diferentes orientaciones sexuales.

Afectos y sexualidad

Afectos y sexualidad forman parte de nuestras vidas y están relacionados con nuestro bienestar: una persona que se siente querida tiene más posibilidades de valorarse, de vivir mejor, de tener buenas relaciones. De ahí, la importancia de la educación afectivo-sexual para que niños, niñas y adolescentes sepan valorarse y quererse, expresar sus sentimientos, respetar otras opiniones y opciones, conocer su cuerpo, relacionarse de forma satisfactoria e igualitaria... Esto es la educación afectivo-sexual, junto con otros contenidos como las relaciones, embarazo, métodos anticonceptivos... Cada uno de estos temas tiene su momento y un mensaje adaptado a la edad; todos son necesarios para ir construyéndose como persona, para conocerse y aceptarse, para poder sentirse bien.

La familia juega un papel protagonista, no sólo para dar apoyo afectivo, sino también como fuente de aprendizaje mutuo, de intercambio de opiniones..., como modelo de conducta. La educación afectivo-sexual desde la familia se inicia en la infancia y adquiere gran importancia en la adolescencia, pues es una etapa de cambio en la que la comunicación puede ser difícil. Para favorecerla, lo prime-

ro es **escuchar**: la actitud ante las primeras preguntas es clave y si se responde con naturalidad, se abre la vía a nuevas preguntas. Es importante también usar un **lenguaje claro y cercano**, llamando a las cosas por su nombre, explicando qué se piensa y por qué. Y es imprescindible **respetar** las opiniones de las y los adolescentes, sin juzgarles porque piensen de forma diferente. En ocasiones, las chicas y los chicos evitan hablar de estos temas, por lo que es aconsejable buscar el **momento y espacio adecuados**; en ocasiones, también hay que buscar la **oportunidad**: una película, una noticia... ¿Vergüenza? Sí, a veces, tanto por parte de adultos como de jóvenes. Se supera fácilmente cuando se expresa lo que se siente: "Hablar de estos temas es un poco incómodo para mí. Supongo que para ti también, pero es importante que hablemos". Por último, apuntar que junto con lo que se dice, es fundamental cómo se dice: se recomienda hablar desde la propia experiencia, no tratando de imponer, sino de compartir: "yo creo...", "lo que a mí me ha hecho feliz...". Y acompañando las opiniones con argumentos. Una última sugerencia: usar el humor, sirve para relajar y crear más confianza.



Actividad: Corresponsabilidad

En las situaciones planteadas, di quién o quiénes suelen resolverlas:

tarea	persona/s responsable/s
Lavar la ropa	
Animar al que esté triste	
Fregar el suelo	
Planchar	
Comprar la ropa	
Lavar el coche	
Llevar la cuentas de la casa	
Ayudar con los deberes	
Arreglar los enchufes	
Tender la ropa	
Cuidar a los/as niños/as	
Ir a las reuniones del insti	
Acompañar a los mayores	
Llevar el coche al taller	
Hablar con el profesorado	
Comprar la comida	
Cocinar	

(Ni ogros ni princesas. 1º ESO. Sesión 11)

La educación afectivo-sexual no es una tarea fácil, pero es un reto en el que la familia no está sola. El centro educativo te acompaña y en los próximos meses organizará una **sesión presencial para las familias**. Próximamente recibirás más información.

Anexo 9.

Boletín para las familias

"NI OGROS NI PRINCESAS"



Boletín para las familias

Nuestro centro educativo participa en el programa para la educación-afectivo sexual en la ESO **Ni ogros ni princesas**, promovido por las Consejerías de Educación, Salud y el Instituto Asturiano de la Mujer. Este programa tiene como objetivo proporcionar a las y los adolescentes una formación basada en la salud, el fomento de la autoestima y la autonomía personal, la igualdad de mujeres y hombres, y el respeto a las diferentes orientaciones sexuales.

Cambios en la adolescencia

La **sexualidad** nos acompaña desde el nacimiento y tiene un papel esencial en el desarrollo de las personas y por tanto, es fundamental en la educación, tanto en la infancia como en la adolescencia. Es en esta etapa, además, cuando hay cambios en sus cuerpos y pueden aparecer sentimientos amorosos. Es un proceso natural de cambio, pero las chicas y los chicos pueden tener información muy diversa sobre lo que les pasa y estar hechos un lío. Es importante que la familia les ayude a gestionar esta información. Es una buena edad para explicarles qué es la sexualidad, ligada a sentirse bien, a quererse, a los afectos, a la igualdad de mujeres y hombres, al respeto a las diferentes orientaciones sexuales...

Uno de los principales **cam bios** en la adolescencia tiene que ver con la aceptación y adaptación al nuevo cuerpo, que es muy diferente al que tenían de niño o niña: hay un rápido crecimiento, aparecen las características sexuales secundarias y también la capacidad reproductiva. Estos cambios se acompañan con otros psicológicos y sociales: se adquieren nuevas capacidades de pensamiento, como el desarrollo de la crítica, o se busca el aislamiento (un

ejemplo, pasa mucho tiempo en su cuarto); con la familia, a veces, hay relaciones de ambivalencia (afecto-rechazo; dependencia-autonomía); las relaciones con las y los amigos se vuelven muy importantes; aparece el interés por cuestiones sexuales, los enamoramientos... Así, esta etapa se caracteriza por la búsqueda de la propia identidad y por una preocupación y exploración constante del cuerpo. Ante esta realidad, es importante dejar que se vayan descubriendo, respetar su intimidad y favorecer la comunicación.

La **familia** y la **escuela** pueden apoyarse mutuamente en la educación afectivo-sexual de las y los jóvenes, y aprender mutuamente de esta experiencia. El centro educativo puede ser un aliado para las familias que piensan que no saben lo suficiente, que no tienen claro cómo transmitir la información o que dudan sobre qué mensajes son los adecuados.

No es necesario ser experto, porque muchas veces la demanda de las chicas y los chicos es apoyo familiar para comprender que lo que piensan y sienten respecto al sexo es natural y no causa de vergüenza o culpabilidad. Es probable que haya dudas so-

bre qué información y cuánta se debe dar. No hay una receta, dependerá de la edad y el grado de madurez: la

educación afectivo-sexual debe estar presente siempre, adaptada al momento de cada persona.

Actividad: Lectura

Aquella tarde decidimos ir al cine unos cuantos de clase... Al principio no me di cuenta. Quiero decir que estaba tan pendiente de la película que no me fijaba en nada de lo que pasaba a mi alrededor. Yo me había inclinado hacia la izquierda, es decir, hacia J. Lo había hecho porque de esa manera veía mejor la pantalla... Poco a poco, J. debía de haber ido haciendo lo mismo, es decir, se había acercado a mi lado. No sé en qué momento me di cuenta de que nuestros dos codos estaban apoyados en el brazo de la butaca... y a la fuerza tenían que tocarse. Aquel contacto me gustaba mucho.

De repente me di cuenta de que estaba prestando más atención a la cantidad de superficie de mi cuerpo que rozaba el de J. que a la película. Casi no me movía ni me atrevía a respirar por miedo a que un cambio mío provocase otro en la postura de J. ¿Qué debe de notar J., me pregunté. Posiblemente no se daba cuenta de nada. Quizá no era consciente de que nuestros cuerpos se tocaban. Quizá ni siquiera sabía que era yo quien se había sentado a su lado... Últimamente empezaba a dudar de mi capacidad para llegar a gustar a alguien. Justo cuando estaba pensando esto...

(Ni ogros ni princesas. 2º ESO. Sesión 5)

La educación afectivo-sexual no es una tarea fácil, pero es un reto en el que la familia no está sola. El centro educativo te acompaña y en los próximos meses organizará una sesión presencial para las familias. Próximamente recibirás más información.

Anexo 9.

Boletín para las familias

"NI OGROS NI PRINCESAS"



Boletín para las familias

Nuestro centro educativo participa en el programa de educación-afectivo sexual para la ESO Ni ogros ni princesas, promovido por las Consejerías de Educación, Salud y el Instituto Asturiano de la Mujer. Este programa tiene como objetivo proporcionar a las y los adolescentes una formación basada en la salud, el fomento de la autoestima y la autonomía personal, la igualdad de mujeres y hombres, y el respeto a las diferentes orientaciones sexuales.

Igualdad

La **sexualidad** es, según la OMS, "una energía que nos impulsa a buscar afecto, contacto, placer, ternura e intimidad...., influye en nuestros pensamientos, sentimientos, acciones e interacciones y por tanto está relacionada con nuestra salud física y mental". Es decir, hablar de sexualidad es hablar de autoestima, de afectos, de igualdad de hombres y mujeres, de respeto a las diferentes orientaciones sexuales...

En nuestro país, se han producido cambios legislativos en relación a la igualdad de mujeres y hombres y en el reconocimiento de los derechos de las personas homosexuales. Sin embargo, a nivel social, sigue existiendo sexismo y homofobia. Todavía, a

veces, de forma consciente o inconsciente se educa de forma diferentes a los **chicos** y a las **chicas**: juguetes, colores, profesiones, deportes, responsabilidades diversas, tareas domésticas... Hay además un modelo de cómo deben comportarse las chicas y cómo los chicos, estereotipos que limitan la libertad y autonomía. En relación a la orientación sexual, las y los jóvenes pueden ser muy crueles con otros chicos y chicas **homosexuales**, ejerciendo a veces maltrato verbal e incluso físico.

La familia juega un papel fundamental para potenciar las **calidades** de cada joven, independientemente de su sexo y de sus preferencias afectivas.

Actividad: Lectura de dos cuentos

CUENTO 1: Un príncipe llegó hasta un castillo. Entró y vió a todos los habitantes tendidos en las escaleras, en los pasillos, en el patio. Pensó que estaban muertos, pero luego, se tranquilizó al comprobar que sólo estaban dormidos... Se adentró en el castillo hasta llegar a la ha-

bitación de la princesa. Durante mucho rato contempló aquel rostro lleno de paz y belleza, y sintió nacer en su corazón el amor que siempre había esperado. Emocionado, se acercó a ella y la besó... Con aquel beso, la muchacha se despertó y abrió los ojos. Al ver frente

a sí al príncipe, murmuró: "¡Por fin habéis llegado!"... El encantamiento se había roto, todo el castillo despertó... Al cabo de unos días, el castillo se llenó de cantos y de alegres risas con motivo de la boda de la princesa y el príncipe.

CUENTO 2: Estaba la princesa leyendo un libro en el jardín de palacio cuando llegó un príncipe de un lejano país, atraído por las noticias de su sabiduría, y quiso verla. La princesa, curiosa, aceptó y le invitó a tomar una limonada porque hacía mucho calor. Él, nada más verla, impresionado por su belleza,

cayó a sus pies y le propuso matrimonio. Ella, asombrada, lo miró fijamente diciéndole: "Perdone, caballero, usted y yo no nos conocemos de nada, así que no sé cómo se atreve a pedirme que me case con usted. ¿Acaso sé yo si tiene buen carácter, si es simpático, si le gusta la música o si sabe cocinar perdoces? ¿Me ha preguntado si yo tengo un amor, si me gustan los hombres o si tengo interés en casarme?". La princesa cogió de nuevo el libro y siguió leyendo. El príncipe, cabizbajo, se dió media vuelta y se marchó pensando que se había equivocado de cuento.

(Ni ogros ni princesas. 3º ESO. Sesión 4)

La educación afectivo-sexual no es una tarea fácil, pero es un reto en el que la familia no está sola. El centro educativo te acompaña y en los próximos meses organizará una sesión presencial para las familias. Próximamente recibirás más información.



Anexo 9.

Boletín para las familias

“NI OGROS NI PRINCESAS”

4º
ESO

Boletín para las familias

Nuestro centro educativo participa en el programa de educación-afectivo sexual para la ESO Ni ogros ni princesas, promovido por las Consejerías de Educación, Salud y el Instituto Asturiano de la Mujer. Este programa tiene como objetivo proporcionar a las y los adolescentes una formación basada en la salud, el fomento de la autoestima y la autonomía personal, la igualdad de mujeres y hombres, y el respeto a las diferentes orientaciones sexuales.

Enamoramiento

La sexualidad en la adolescencia se manifiesta también en forma de **enamoramiento**. Se podría definir como la situación en que una persona siente gran atracción física y psicológica por otra, lo que le hace pensar siempre en ella y querer pasar con ella el mayor tiempo posible. Posteriormente, al conocer más a esa persona, al saber cómo actúa, cómo piensa, cómo se comporta con su pareja y con otras personas, este primer enamoramiento puede dar lugar a una relación más estable y duradera. El enamoramiento despierta grandes expectativas en cuanto a deseo de compartir afectos y sexo con otra persona. En esta etapa, como en otras, es una cuestión seria y no se le debe restar importancia o tomar a broma, pues sería despreciar la manera de sentir de esa persona. Caso distinto es que, siempre desde la seriedad, intentemos desdramatizar y paliar situaciones dolorosas, que se viven con mucha intensidad en estas edades.

Todavía hoy en día, en las relaciones de enamoramiento, en ocasiones, las chicas suelen ser más dependientes que los chicos. Esto tiene que ver con el **mito del amor romántico**, que las convierte en responsables del juego

amoroso. Por su parte, los chicos tienen más dificultades para expresar sus sentimientos, pues en el estereotipo social está marcado como debilidad.

Hay que tener en cuenta, además, que a veces este enamoramiento ocurre en **adolescentes del mismo sexo**, lo que puede añadir angustia a cómo se vive esta situación, por miedo al rechazo, no sólo de la persona que se desea, sino también de las amistades, la familia... En este caso, el respeto, apoyo y ánimo es fundamental para que estos chicos o estas chicas se sientan bien y puedan disfrutar de sus sentimientos de forma libre. Cuando se trata de **parejas heterosexuales**, el mensaje es que esta situación es cosa de dos y no sólo de las chicas: ellas tienen que buscar su parcela de independencia, quererse y valorarse, decir no cuando no deseen hacer algo, expresar sus deseos y necesidades...; ellos también tienen derecho a expresar sus sentimientos y a ser escuchados.

La tarea de la **familia** es esencial para transmitir que se comprenden y respetan las situaciones de enamoramiento, con los matices que tienen que ver con la edad, con el momento de cada jo-

ven, con su autonomía... para ir hacia un nuevo modelo amoroso, basado en la igualdad,

que favorezca el bienestar de las personas y los buenos tratos.

Actividad: Cómic



(Ni ogros ni princesas. 4º ESO. Sesión 9)

La educación afectivo-sexual no es una tarea fácil, pero es un reto en el que la familia no está sola. El centro educativo te acompaña y en los próximos meses organizará una **sesión presencial para las familias. Próximamente recibirás más información.**



PROGRAMA DE EDUCACIÓN
afectivo-sexual
PARA ASTURIAS



Gobierno del
Principado de Asturias