

NOME:

CURSO:

1.- Atopa 6 profesións ou ocupacións dalgunhas das persoas que aparecen nos carteis da exposición.

C	E	R	D	R	I	Y	W	D	U	Z	O	R
N	A	P	O	I	R	K	E	A	J	V	Y	U
S	A	N	E	A	A	R	T	S	I	N	I	M
I	N	A	T	B	H	R	E	N	O	S	I	V
N	U	T	C	A	C	E	A	W	U	W	B	Y
R	I	S	B	H	U	M	O	R	I	S	T	A
A	L	I	P	L	O	T	W	L	A	B	J	O
V	A	V	B	E	M	P	O	L	A	B	N	S
S	W	I	E	R	T	Y	I	R	C	A	H	Z
F	U	T	B	O	L	I	S	T	A	X	S	A
J	A	C	W	H	T	A	E	P	J	I	M	F
T	B	A	O	U	D	G	J	E	S	A	C	P
A	R	O	D	A	G	I	T	S	E	V	N	I

2.- Coñecías a algunha das mulleres que aparecen nos carteis? Cales son españolas?

3.- Cal destas persoas loita polos dereitos das persoas inmigrantes? De onde é?

4.- Escoitade o video de de Youtube de Elsa Ruiz “¿Estoy atrapada en un cuerpo equivocado?” e reflexionade.

Existe a creencia colectiva de que as mulleres trans “son mulleres atrapadas nun corpo de home” ou que “viven cun corpo equivocado”. Logo de ver o video, que pensas? Crees que é xusto para as mulleres e persoas trans que se lle obligue de calquera maneira que modifiquen o seu corpo para encaixar nos estereotipos de xénero?

5.- Estas mulleres teñen currículos excelentes e éxito profesional, pero o 80% da poboación trans no ámbito laboral está no paro. Tendo en conta este dato, reflexiona novamente sobre os currículos e as posibles dificultades que puideron atopar no seu traballo por ser mulleres e trans.

6.- Escribe tres propostas para loitar contra a transfobia e os transfeminicidios en cada un destes ámbitos: o familiar, o educativo e o social. Poñédeas en común na aula e recollédeas nun panel ou mural que logo podedes colocar nalgún dos pasillos do centro.