



¿Nos estamos pasando con la tecnología?

OH!
OH!



HIJOS QUE AGREDEN A SUS PADRES

Más de 4.000 padres denuncian a sus hijos por agresión cada año. Y las estadísticas señalan que es un fenómeno creciente en España. Un fenómeno que se puede detener desde el colegio. Los expertos aconsejan evitar la violencia al educar y fomentar la comunicación, el afecto y la disciplina. **P.6-7**

REPETICIÓN; EL CURSO AÚN NO ESTÁ PERDIDO

A estas alturas del curso, llegan los boletines de notas finales y con ellos los sobresaltos académicos y los suspensos. Pero la repetición de curso, de la que tanto se abusa en España, todavía puede evitarse. Se puede echar mano de la neuropsicología y aplicar estrategias para recuperar lo máximo posible en septiembre. **P.11**

LA INNOVACIÓN TAMBIÉN SIRVE PARA EL VERANO

Anna Palencia, Carlota Hernández y Ana Martínez son maestras de Primaria que acaban de publicar *Aprender Jugando* (Grijalbo), un libro en el que mantienen su apuesta por las inteligencias múltiples, el respeto a los ritmos de cada niño y la Educación emocional. Herramientas que también son para el verano. **P.16**

CÓMO AYUDARLE EN EL PRIMER (DES)AMOR

Verano y adolescencia son una combinación propicia para que surja eso que se denomina "primer amor". También, para que se vaya tan rápido como vino. Presentamos algunas pautas para que nuestros hijos superen ese trago iniciático. **P.17**

LAS TIC EN LAS AULAS... Y EN CASA

Tecnología **Sí,** Tecnología **NO**

Un colegio de Martorell que trabaja por rincones y en todos la tableta está presente. Otro de Madrid que ha sacado los dispositivos del aula donde prioriza el juego libre. Y en medio, el resto de

colegios que con mayor o menor incidencia introducen la tecnología en el aula ¿Nos estamos pasando? ¿Aumenta la calidad educativa? El debate está sobre la mesa.

ADRIÁN CORDELLAT

En los “rincones” de Matemáticas y Lengua del colegio “La Marcè” de Martorell destaca la presencia de iPads, cargados con apps que “complementan el contenido que se está explicando en clase”. La tecnología, por tanto, está muy presente en el aula desde los primeros cursos de escolarización de los alumnos. Desde el equipo directivo consideran “imprescindible” su incorporación ya que uno de los objetivos educativos pasa por integrar a los niños y niñas “en el entorno donde tienen que crecer, la sociedad de la información y del conocimiento”. Para Fontel uso de la tecnología “favorece el aprendizaje” de los niños desde edades muy tempranas ya que aporta “motivación, facilita la comprensión y el aprendizaje, mejora la eficacia en las actividades docentes y potencia la creatividad”. Otro de los motivos de su apuesta sin fisuras por la tecnología es el no quedarse atrás: “¿Qué escuela no utiliza las nuevas tecnologías desde edades bien tempranas?”, se pregunta.

En el Colegio “Siglo XXI” de Madrid los niños de tres años entran a las 9:00 horas a un aula en la que no hay mesas, ni rastro de tecnología más allá de un viejo ordenador para la profesora. Todos se sientan en un corro y, tras hablar entre ellos, juegan libremente en el aula antes de salir al patio para seguir jugando. “En el mundo en que vivimos, los niños ya nacen rodeados de tecnología y ven y utilizan a diario muchos dispositivos tecnológicos. Al llegar a nuestro centro creemos que es más importante que nuestros alumnos puedan experimentar tocando, oliendo, probando... ya que el conocimiento en estas edades se origina a través de los sentidos”, asegura Begoña López, directora del centro.

Para la responsable de este colegio-cooperativa situado en el barrio madrileño de Moratalaz, la política educativa del centro no es un

Formar el profesorado

■ La formación del profesorado es un tema clave cuando se introduce la tecnología en el aula.

No en vano, no es extraño ver cómo en determinados colegios se utilizan las tabletas como si fuesen libros; y las pizarras digitales como si fuesen analógicas de tiza y borrador de toda la vida. O para reproducir vídeos musicales de los Cantajuegos en bucle. Como afirma Jesús C. Guillén, “la tecnología no es lo importante; lo importante son los objetivos de aprendizaje identificados”.

■ Por ello, según Miquel Àngel Prats, antes de bajar las tabletas al aula y de poner la tecnología a disposición de los niños, los profesores tienen que haber “domesticado” la herramienta y haber comprendido y encontrado “la finalidad clara sobre el porqué deben utilizarlos iPads en cualquiera de los rincones de clase”.

■ Esta opinión también la comparte Silvia Pradas, coordinadora académica del Máster Universitario Oficial de Neuropsicología

y Educación y del Máster en Tecnología Educativa y Competencia Digital de la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR). Para la docente la tecnología “sin una intención pedagógica no tiene más sentido que lo que popularmente llamamos conocimiento a nivel de usuario”. Por ello, aboga por la formación del profesorado para dotar a los docentes “de competencias digitales para que descubran nuevos horizontes, como puede ser desarrollar la creatividad en sus alumnos, transmitirles la importancia de la inteligencia emocional en las redes sociales u otros aspectos igual de importantes y relevantes”.

■ Según Pradas la incorporación de la tecnología al aula no será la correcta “sin un buen liderazgo de los equipos directivos” que ponga en marcha un proyecto de centro que “rompa con esquemas obsoletos e irrumpa con modelos educativos acordes” a las demandas de los alumnos del siglo XXI. “Estos alumnos nos ‘gritan’ que aprenden de manera distinta”.

rechazo a la tecnología, “que bien utilizada puede ser muy interesante”, sino que a estas edades tempranas consideran que la interacción, el juego libre y las actividades entre los iguales “son de suma importancia” y les ofrecen a los niños la oportunidad “de aprender, de una manera más lúdica y cercana a su nivel madurativo, a relacionarse, a expresarse sus ideas y opiniones, sus necesidades, lo que les gusta y lo que no, a poner nombre y verbalizar sus sentimientos, a gestionar los mismos y, en definitiva, a aprender a vivir en sociedad, ya que el ser humano es por encima de todo un ser social”.

La opinión de Begoña López coincide con la de un importante

movimiento surgido en Alemania, que está recogiendo firmas para frenar la introducción de tabletas y otras pantallas digitales en escuelas infantiles y primeros cursos de primaria. En su alegato, los creadores del llamamiento, hacen referencia a las consecuencias negativas de un uso diario precoz de estos dispositivos tecnológicos, amparándose en estudios científicos y neurocientíficos.

UN DEBATE POLARIZADO

“Estoy totalmente de acuerdo con este movimiento”, afirma José Ramón Gamo, especialista en neuropsicología infantil y director del Máster en Neurodidáctica de la

Universidad Rey Juan Carlos. Para Gamo, la etapa que abarca de los 0 a los 6 años “es determinante en la construcción y afianzamiento de las funciones superiores del cerebro”, entre ellas la función motriz y la función sensorial. Y para esa construcción y ese afianzamiento, el experto explica que los menores tienen que trabajar “con volúmenes, con situaciones viso-espaciales, con la motricidad ecológica de juego en el parque o con elementos físicos y en un escenario ecológico, real, tridimensional”.

Según el experto en neurodidáctica, cuando un niño en edades tempranas utiliza una tablet lleva a cabo “tareas de mecánica repetitiva, con muy poca carga de entrenamiento sensorial y una carga nula de entrenamiento motriz”. Por ello, considera que la tecnología no es necesaria a estas edades ni, al menos, hasta los 10 años. “A partir de esa edad es cuando los chavales deben empezar a manejarse en la búsqueda de información a través de la red, a poder utilizar ya algunos recursos metodológicos de cara al aprendizaje. Ahí sí que es relevante la tecnología y un buen momento para introducirla. Antes de esas etapas tenemos que apostar por el entrenamiento más ecológico posible, que aprendan haciendo, en un escenario tridimensional y con experimentación real”, argumenta.

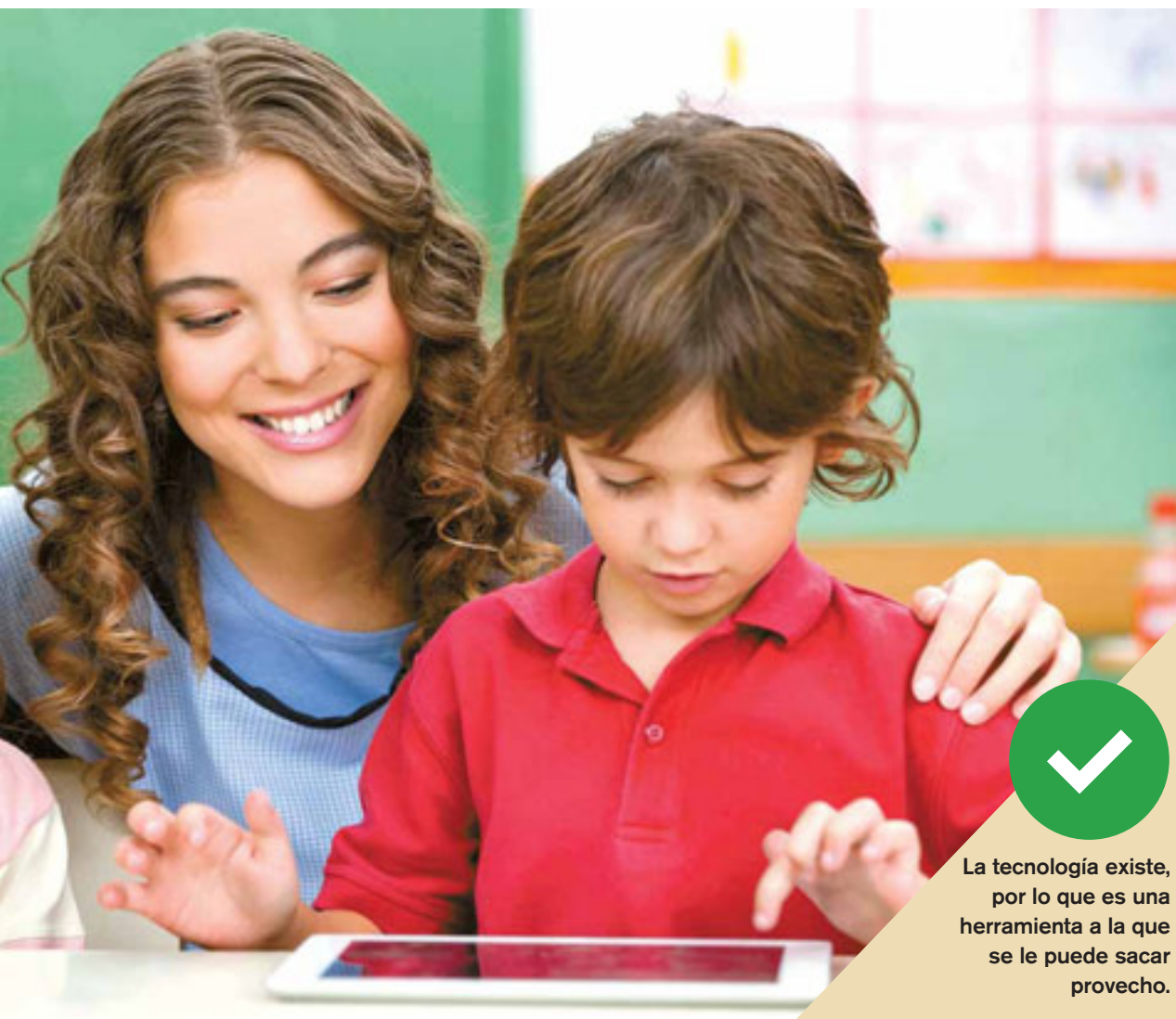
Su opinión la comparte Jesús C. Guillén, profesor del Postgrado en Neuroeducación de la Universidad de Barcelona y creador del portal web *Escuela con cerebro*. “Lo que está claro, y eso lo demuestra Patricia Kuhl con sus investigaciones sobre el aprendizaje lingüístico en los primeros años de vida, es que el aprendizaje tiene una naturaleza social y que, por ejemplo, vamos a poder aprender a discriminar y a identificar fonemas de otras lenguas en un entorno social, es decir cuando lo escuchamos viene de una persona real, en vivo o en directo, no de una grabación, de un vídeo o de una app”. Para Guillén, la tecnología “no es importante ni necesaria para el aprendizaje” a estas edades, sino que lo que los niños necesitan es “un aprendizaje activo, en movimiento, con ejercicio, que se está viendo que es imprescindible para el desarrollo de funciones a nivel neuronal que inciden



La vida diaria de los niños, y a veces de manera precoz, ya está llena de tecnología.

en el aprendizaje”. Es decir, aprendemos haciendo, teniendo un rol activo.

Miquel Àngel Prats es profesor de tecnología educativa y Coordinador académico del Máster Uni-



La tecnología existe,
por lo que es una
herramienta a la que
se le puede sacar
provecho.



versitario de Innovación Educativa y TIC en la universidad Blanquerna-URL. Como experto, ha ayudado a implementar la tecnología en varios colegios, entre ellos en "La Mercè" de Martorell. "La tecnología

es necesaria para el aprendizaje, pero igual que lo es explorar, manipular, cantar o bailar. Los iPad existen, así que vamos a aprovechar el potencial que tienen. Si vale la pena que en el rincón de matemáticas los

niños utilicen algún juego que les ayude a comprender un determinado aspecto, mejor", reflexiona. Para Prats "el abuso siempre es malo, pero hay aplicaciones y hay usos que son muy interesantes".



Con esta metodología, la clase se vuelve más práctica

La sobreestimulación tecnológica de los niños en el hogar

Según datos de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), siete de cada 10 alumnos españoles de 15 años confiesan sentirse "realmente mal" si no tienen acceso a internet. Diversos estudios, por su parte, han vinculado ya el fracaso escolar a diferentes edades con el tiempo de exposición a pantallas. Esa dependencia y ese fracaso escolar, sin embargo, empiezan a gestarse mucho antes: "Tenemos muchas prisas para todo y, sin embargo, para fomentar la reflexión y la metacognición, que son aspectos fundamentales en el aprendizaje, se requiere tiempo, tranquilidad, espacios sossegados, no este estrés continuado de estímulos al que estamos acostumbrando a los hijos desde que son pequeños", asegura Jesús C. Guillén.

■ **"El problema no lo tienen los niños, lo tienen los padres"**, añade por su parte la psicóloga Alicia Banderas, que acaba de publicar el libro *Niños sobreestimulados* (Libros Cúpula). Según la autora, para nuestra comodidad los padres recurrimos a la tecnología "muy a menudo". Lo que hoy vemos como un avance, como un recurso para tenerlos entretenidos, sin embargo, "luego se vuelve en nuestra contra, porque al final estás dejando al niño con un material potencialmente adictivo que no va a saber controlar", reflexiona.

■ **Este abuso de la tecnología y las pantallas se traduce en niños "con problemas de atención y de concentración"**, pero también con dificultad para la comprensión lectora, la abstracción y el razonamiento. "A veces estos niños ni siquiera son capaces de leer un libro

de forma íntegra. No porque no quieran, sino porque no pueden. Se han acostumbrado a tener que cambiar tanto de estímulo que concentrarse en un escrito les cuesta mucho", explica la psicóloga.

■ **Para Banderas, a través de la presencia permanente de pantallas y dispositivos tecnológicos estamos creando niños "con alergia" a la paciencia, la soledad y el aburrimiento.** "Estamos acostumbrando a los niños a entretenerse a un ritmo tan rápido, como el que lleva asociado el bombardeo tecnológico, que al final éstos adquieren un componente adictivo y para no aburrirse tienen que exponerse cada vez por tiempos más prolongados a estos estímulos que les ofrece la tecnología".

■ **Y no se trata, según Alicia Banderas, de demonizar la tecnología, porque es evidente que hay cosas positivas en ella,** pero según la psicóloga a edades tempranas no es necesaria "porque los niños para no aniquilar su espíritu creativo innato necesitan moverse entre estados de aburrimiento y estados de ansiedad, de desafío ante los retos cuando juegan".

■ **Para acabar con esta sobreestimulación provocada por la tecnología,** la psicóloga recomienda acabar con la hiperpresencia de los dispositivos tecnológicos en casa; dar ejemplo a los menores, no estando todo el día enganchados al móvil y prestándoles atención cuando nos hablan, mirándoles a los ojos en vez de a la pantalla; también retrasar la compra del primer *smartphone* hasta al menos los 13-14 años. Y, por último, y una vez que ya disponen de él, pactar con ellos su uso y establecer normas y límites.

EDUCAR CON TALENTO ACADEMY

▶ 20

CAP. 20// EMOCIONES

GIMNASIA EMOCIONAL

“Estoy triste porque no sabes ponerte el babi”, dice la profe de Infantil a los niños que, efectivamente, aún no han adquirido la destreza y habilidad, además de la coordinación motora necesaria para poderse poner el babi de forma autónoma. Y de manera totalmente inconsciente esa profesora, que nadie duda que pone todo su cariño y empeño en sacar lo mejor de cada uno de esos pequeños, está fomentando un erróneo aprendizaje en la identificación de las emociones. Por Marga Santamaría.



www.educarcontalento.com
info@educarcontalento.com

Es normal que mi hija esté triste cuando se le rompe su juguete favorito, es normal que una persona se sienta triste ante un despido laboral, es normal que una pareja sienta tristeza ante su ruptura... Ahí sí hay tristeza, pero no cuando una niña o un niño no hace lo que yo creo que debe hacer. Y es que es fundamental que sepamos identificar en nosotros mismos las emociones, así como nombrarlas de forma adecuada tanto en nuestro interior, como al hora de comunicarlas a los demás. Todo este trabajo personal, de autoconocimiento y de toma de conciencia de cómo mi cuerpo los siente, de cómo reacciona, de cómo recibo esa información y qué hago con ella... conforman uno de los aspectos principales de la Inteligencia Emocional.

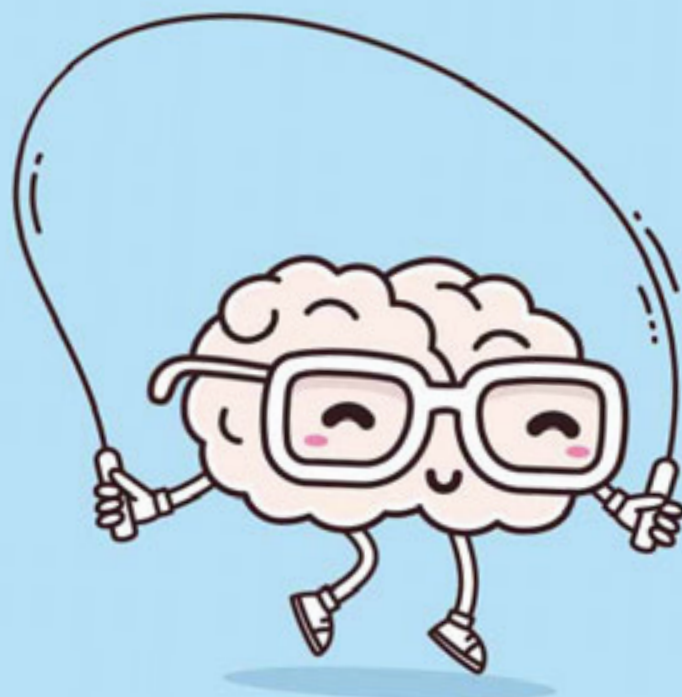
Os invito, a ti madre, a ti padre y a ti docente..., a que observéis cómo reacciona vuestro cuerpo ante diferentes estímulos: cuándo se me encoge el estómago..., en qué momento me tiembla la voz, quizás siento frío, aunque haga calor..., per-

cibo una singular presión en el pecho en determinados momentos..., qué me hace gritar en mis clases, ante qué me escondo, por qué reacciono atacando..., son muchas las situaciones y los escenarios ante los que la vida nos pone y en la medida que mejor nos conozcamos podremos enfrentarnos de manera más solvente y menos traumática ante los acontecimientos adversos. Las emociones nos dan avisos..., no están dando información de forma constante. ¿Qué acontecimiento, si es que soy capaz de identificarlo, ha desencadenado en mí esa reacción? ¿Mi respuesta puede ser valorada como excesiva? ¿Es frecuente que las mismas reacciones se repitan habitualmente tanto ante hechos iguales, cómo dispares? Toma conciencia de ello, analiza los más relevantes de cada situación y dedica un tiempo a reflexionar y a pensar sobre ello, sin agobio, pero sin autocomplacencia improductiva.

El ponerle nombre es una tarea posterior, y podremos identificar rabia, alegría,

tristeza, miedo, asco, sorpresa... Primero trabajemos la autoobservación, el mirarnos hacia dentro sin temer ni excusas. Igual que nos dedicamos tiempo delante del espejo, o en el gimnasio, o tomando un café en buena compañía..., pongámonos la tarea de la autoobservación. Esa introspección personal es un viaje maravilloso que debemos hacer de manera respetuosa y constructiva hacia nosotros mismos.

El trabajo personal para ganar en autoconocimiento, es una permanente tarea que debemos acrecentar, es un cuidado interior que se reflejará en el exterior. Cuánto más nos conozcamos, mejor podremos conocer a los demás, mejor serán nuestras relaciones con nuestros alumnos, con nuestros hijos. Además esa observación nos puede llevar a realizar cierto análisis de nuestro pasado inmediato, para así entender mejor nuestro presente y ayudarnos a discernir y anticiparnos, en cierta medida, a nuestro futuro.



Reconocer las propias emociones, identificarlas y, sobre todo, “trabajarlas”. El autoconocimiento y el “mantenimiento emocional” nos ayudará en la tarea educadora.



Mantener emociones

Hace un par de días, jugando con mi hija de cinco años, acabó diciéndome esta frase...: “¡Qué suerte mamá, tú sabes un montón de juegos divertidos y sabes todas las respuestas siempre..., porque eres profe de mantenimiento emocional!”. Me produjo realmente alegría ese momento de juego, admiración mutua, cariño, conexión, complicidad..., y cómo ella, a su manera, le puso ese nombre a parte de mi trabajo. Es por ello que he querido llamar así este artículo: **mantenimiento emocional**. Y es que el trabajo sobre el crecimiento y el desarrollo personal, conlleva un **mantenimiento emocional constante**, es decir, igual que nuestras madres iban en los años 80 a lo que se llamaban **clases de mantenimiento**, hoy en día, se hace necesario este **mantenimiento emocional**, esa **gimnasia constante de nuestras emociones**, que nos lleva a ganar en **estabilidad y en flexibilidad**.

Encontrarás varios símbolos que te ayudarán a aprender algunos conceptos y consolidar este aprendizaje.



NOTAS:
Espacio que facilitamos para tus anotaciones.



OJO:
Atraemos tu atención sobre aspectos importantes.



DIFICULTAD:
Destacamos las posibles dificultades que nos iremos encontrando.

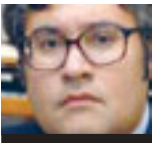


RECUERDA:
Aspectos claves que debes recordar.



PARA SABER:
Información adicional sobre el tema que estamos tratando.

Al servicio de las personas



JUAN MANUEL DE PRADA
ESCRITOR

En artículos anteriores nos hemos referido al paulatino “eclipse” de disciplinas como la Filosofía, el Latín, la Literatura y, en general, lo que hemos dado en denominar “Humanidades”. Llama, en verdad, la atención que, más allá de discrepancias ideológicas, todas las leyes que se han sucedido durante los cuarenta últimos años, impulsadas por gobiernos del más variopinto pelaje, coincidan en el paulatino arrinconamiento de estas materias. Cuando los sucesivos ministros del ramo son inquiridos por esta cuestión suelen escurrir el bulto; o todavía peor, hacen proclamas vacuas y pomposas de amor a las Humanidades que no se corresponden con las legislaciones que promueven. A Wert se le escapó en cierta ocasión un exabrupto al respecto, calificando estas materias como “asignaturas que distraen”; pero lo habitual es la elusión, el eufemismo, la vaguedad, el brindis al sol.

Diríase que hubiese un plan de “erradicación indolora” de las Humanidades, fundado en la esperanza de que los “nostálgicos” que todavía las exigimos como cimiento de una educación que merezca tal nombre nos vayamos haciendo viejos y poco a poco nuestra voz se vaya quedando afónica. Pero aquel exabrupto de Wert, tan brutal como sincero, da mucho que pensar. Son, en efecto, asignaturas “que distraen”. Pero, ¿de qué distraen? No encontraremos ningún documento pedagógico que abiertamente descalifique estas disciplinas, que aconseje su supresión de los planes de estudio. En cambio, si analizamos las directrices educativas emanadas desde los órganos supranacionales que se encargan de delinear (y a veces también de configurar) los contenidos educativos logremos descubrir las razones de esta paulatina postergación. Así, por ejemplo, en un documento del Banco Mundial titulado “Prioridades y estrategias para la Educación” podemos leer que los cambios tecnológicos acaecidos durante los últimos años exigen una “creciente demanda por parte de las economías de trabajadores adaptables capaces de adquirir sin

dificultad nuevos conocimientos”. Aunque el lenguaje es eufemístico, a nadie se le escapa lo que este documento del Banco Mundial está proponiendo a las autoridades educativas: una formación técnica y maleable, un estado de “formación continua” que permita “adaptar” al trabajador a las nuevas exigencias de la tecnología.

¿Y qué hay menos “adaptable” que el Latín, la Historia o la Filosofía? Son disciplinas que nos “atan” al pasado, que nos nutren y dan vigor, que nos proporcionan un esqueleto intelectual y moral. Que nos convierten en “trabajadores rígidos”, en definitiva. A la postre, esta erradicación indolora nos está hablando del sometimiento de la educación a las leyes de mercado. No negaremos que una educación esmerada deba preocuparse por orientar profesionalmente a los alumnos; pero de ahí a convertirse en una fábrica de “trabajadores adaptables” que satisfagan las demandas del mercado media un largo trecho. La misión de la educación no es adaptar ni moldear, sino instruir y dotar de un sentido crítico ante la realidad; también, por cierto, ante las exigencias del mercado. Tal vez a



una multinacional no le interese que un informático tenga un alto nivel en “asignaturas que distraen”; pero ese informático será una persona infinitamente mejor preparada para afrontar su futuro y conocer su lugar en el mundo. Y tal vez eso, precisamente eso, es lo que no quiera la multinacional que desea contratarlo.

Pero una Educación digna del tal nombre está al servicio de las personas, no de las multinacionales.



Una publicación de Siena

Director: José María de Moya. **Redactor jefe:** Pablo Rovira. **Redacción:** Silvia Candano, Teresa Alonso, Gema Eizaguirre, Olga Fernández, María Martín, Eva Carrasco, Adrián Cordellat, Diana Oliver, Ana Veiga, Laura Tornero (secretaria de Redacción). **Diseño y maquetación:** Chema Mora. **Diseño original:** Elena Moreno. **Fotografía:** Jorge Zorrilla. **Ilustración:** Ainhoa Azabal.

Edita: Servicios de información Educativa y de Noticias, SIENA, S. A. **Director general:** José María de Moya. **Administración:** Laura Tornero (secretaria de Redacción). **Distribución:** Borja Beirain. **Depósito legal:** AV-181-2005

Redacción y publicidad: C/ José Abascal 55. 28003 Madrid. Tel: 91 519 91 31. Fax: 31 415 11 24. **Director comercial:** Elena Casero. **Publicidad:** Borja Beirain. **E-mail:** padres@padresycolegios.com. **Imprime:** ALAURCO, S.L. Tel: 646 28 23 72. Todos los derechos reservados.

Año 2017. N° 119

PADRES no se identifica necesariamente con las opiniones y criterios de sus colaboradores, ni devuelve ni mantiene correspondencia sobre los originales.



ESPACIO díde

díde familia by Grupo VS



VÍCTOR SOLER

Doctor en sociología, especialista en educación y rrhh

En la recta final, es tiempo de felicitarse

El verano llegará en breve y el curso ya termina. Es tiempo de cambio de rutinas para las familias y para los niños/as, pero sobre todo es tiempo de felicitarse. El año escolar que ahora termina ha llevado consigo múltiples dificultades. Eso seguro. Y no importa cuántos errores hayan podido cometerse. El error forma parte de la vida y del crecimiento personal, por lo que ante él sólo podemos aprender y seguir adelante con los nuevos retos. Que nadie olvide nunca que el viaje que supone ser padres y madres no es nada fácil. Al contrario, es muy duro.

Inmersos en una adaptación constante, en sus manos está la responsabilidad de aportar tranquilidad en tiempos de exámenes y ansiedad; de encontrar el punto intermedio entre apoyar a sus hijos/as

y controlarles; de generar modelos que les atraigan y conecten con sus intereses al tiempo que sean beneficiosos para su futuro; de apoyarles en tiempos difíciles y hacerles ver que están con ellos, siendo indulgentes o críticos según lo exija cada momento, ayudándoles a transformar las frustraciones

Trabajar la paciencia será fundamental para ayudar a que los hijos/as se enfrenten y adapten al nuevo curso

en oportunidades de cambio y mejora. Todo ello como en una carrera contrarreloj en el que todo parece venirnos grande y nada sale como esperamos. No deberíamos

preocuparnos por eso, porque es más común de lo que pensamos. Ahora, a las puertas del fin de curso, todo son emociones: despedidas, alegrías, tristezas. Pronto se abrirá el paréntesis del verano, un paréntesis que nos permitirá (o debería permitirnos), primero, recargar pilas (el descanso forma parte del trabajo, no lo perdamos de vista si no queremos llegar al colapso), y segundo, preparar el camino para el siguiente curso. Trabajar la paciencia, por ejemplo, será fundamental para ayudar a que los hijos/as se enfrenten y adapten al nuevo curso cuando llegue el momento. Para ellos no será tampoco nada fácil, por lo que necesitarán apoyo y ánimos, aunque no lo pidan, sobre todo si les espera un cambio de ciclo, de etapa o de centro escolar.

A medida que llegue el momento de iniciar una nueva etapa, es bueno que empecemos a hablar con ellos del próximo curso, a habituarles a los nuevos horarios, a calibrar si será beneficioso apuntarles a actividades extraescolares y a cuántas exactamente, y que todas ellas respondan a sus motivaciones al tiempo que no les suponga un obstáculo para disponer de tiempo libre ni para la superación de los objetivos que le plan-

teen en la escuela. Aprovechemos también para mirarnos a nosotros mismos, teniendo en cuenta que un padre y una madre son siempre modelo a seguir para los niños/a sobre todo a edades tempranas. ¡nos quejamos de la vuelta al trabajo, se quejarán de la vuelta a las aulas. Si no sabemos ser paciente ellos tampoco lo serán. Si no toleramos los cambios o las frustraciones, también ellos tendrán complicado gestionar esas situaciones.

Es tiempo de felicitarse, de respirar y mirar atrás con ojos críticos

Queda mucho por hacer, pero insisto, ahora mismo es tiempo de felicitarse, de respirar y mirar atrás con ojos críticos, de afrontar el próximo curso con todo lo aprendido y con optimismo renovado, alertas ante cualquier nuevo obstáculo que pueda surgir por camino.

díde transforma las diferencias en oportunidades.

Más información:
www.educaryaprender.es/didefamilia





Cada año se recopilan en España más de 4.000 denuncias a hijos por agresión.

Violencia filio-parental

Hijos que agreden a los padres

Las agresiones de los hijos hacia los padres son un problema creciente. Los expertos aconsejan evitar la violencia al educar y fomentar la comunicación y el afecto, sin olvidar la disciplina.

OLGA FERNÁNDEZ

Cada año, más de 4.000 padres denuncian a sus hijos por agresión. Y el problema va en aumento: los expedientes abiertos a jóvenes por este tipo de delito han aumentado desde 2013 hasta alcanzar las 4.898 denuncias durante el año 2015, según se refleja en el informe "Violencia filio-parental: una realidad invisible" de la Fundación Amigo, que el pasado año recibió el Premio a la Innovación Social de la Asociación Española de Fundaciones por su metodología en la prevención de este tipo de violencia. Incluso pueden ser más, ya que el informe estima que solo se denuncian los casos más graves, entre un 10% y un 15% del total. Algo que confirma Irene Gallego Abián, psicóloga del proyecto *Conviviendo*: "Los datos que manejamos son los oficiales de la Fiscalía General del Estado y sólo contem-

plan los casos más graves que terminan en denuncia y los cometidos por menores de 14 a 18 años". Las comunidades autónomas que más casos registran son: Valencia, con 1.056 expedientes a menores por delitos de violencia filio-parental; Andalucía (926 denuncias), Madrid (406 casos), Cataluña (310 delitos) y Galicia (298 delitos).

DETECTARLO EN EL COLEGIO

La mejor manera de atajar el problema, según los expertos, es detectar a tiempo la conducta violenta. "Una conducta violenta puntual, ya sea verbal o física, no se considera violencia filio-parental (VFP). Para hablar de VFP tienen que darse conductas agresivas reiteradas y mantenidas en el tiempo", matiza M^a José Ridaura Costa, psicóloga de la Fundación Amigo. La especialista

PAUTAS PARA PREVENIR EL PROBLEMA

Para prevenir o evitar el problema, M^a José Ridaura ofrece una serie de pautas durante la crianza a la socializar a los hijos:

■ Afecto

A través de nuestras acciones debemos ser capaces de transmitirle que es importante para nosotros y nosotros, que le queremos por lo que es, por ser nuestro hijo o hija y por ser una persona única y valiosa. Es como diferenciar el "ser" del "hacer". Le queremos por lo que es, aunque en ocasiones cuestionemos cosas que hace.

■ Comunicación

Debemos aprender a comunicarnos con nuestros hijos e hijas de manera adecuada. Dentro de la comunicación hay que darle importancia a la expresión de lo positivo. A decirle a mi

hijo o hija lo que me gusta, a felicitarle por sus logros, a darle valor.

■ Disciplina

La educación no puede estar exenta de límites. Las normas educan, guían y dan seguridad a nuestros hijos e hijas. En definitiva, utilizar unas pautas de crianza adecuadas implica conjugar adecuadamente el afecto, la disciplina y la comunicación. "Saber poner límites, teniendo en cuenta los diferentes periodos evolutivos por los que atraviesan, supervisar que no se rebasen dichos límites e imponer consecuencias cuando se transgreden. Escuchar a los hijos e hijas y, conforme se van haciendo mayores, aprender a negociar con ellos o ellas. Hacer un uso adecuado del "no" y del "sí", para enseñarles a ser responsables y a tolerar la frustración.

sorado para que conozcan algunos indicadores que podrían apuntar a la existencia de este problema (verbalizaciones de los/as alumnos/as y padres manifestando el problema, verbalizaciones relacionadas con la normalización de la violencia, conducta disruptiva en el aula, observación de relación conflictiva cuando los padres o madres van a recogerlos, solicitud de ayuda por alguna de las partes, etc.), explica Ridaura.

Sin embargo, hasta que se detecta el problema suele pasar bastante tiempo: "Por lo general se tiene un alto nivel de tolerancia a la violencia, por lo que se espera demasiado para la solicitud de ayuda. Esto se combina con el miedo a los hijos y la vergüenza a exteriorizar este tipo de problema, confiando en que desaparecerá. Se permite que los menores usen la violencia hasta que la situación es insostenible, e incluso en ese momento, son muchas las familias que no dan el paso de la solicitud de ayuda", indica la psicóloga Irene Gallego.

¿Existen signos precoces de alerta? "Cuando evaluamos cada caso, observamos que el maltrato no es

define así las conductas violentas: tanto físicas (empujar, zarandear, golpear, escupir, etc.) como verbales (insultos, vejaciones, descalificaciones, amenazas, gritos, etc.). "La detección temprana del proble-

ma es fundamental. Y la escuela, en constante relación, observación y convivencia con los chicos y también con las familias, es clave en la detección temprana de los casos. Es importante la formación del profe-

“Mejor actuar con antelación”

■ **IRENE GALLEGO ABIÁN, psicóloga del proyecto Conviviendo**

Si bien es cierto que la prevención e intervención en las primeras fases puede evitar llegar al momento de la denuncia, difícil para toda la familia y aunque en ocasiones necesario, sí es posible, se debe actuar con antelación. Para ello, la valoración de la gravedad que tiene la violencia considerada más leve, como los gritos o los golpes a las cosas, ayudará a atajar el problema en ese momento, pero debemos bajar mucho el nivel de tolerancia y no considerar normales las



conductas agresivas aunque sean leves, la violencia no se debe tolerar en ningún ámbito y mucho menos en el seno familiar.

Más información

■ **Centros especializados en violencia filio-parental:**

Delegación en Galicia. Telef.: 682701210;
Delegación en Madrid. Telef.: 914614580;
Delegación en País Vasco. Telef.: 944741479.
<https://www.fundacionamigo.org>

■ **Grupo de Convivencia Luis Amigó (Comunidad de Madrid):**

Hogar educativoconvivencial que da una respuesta a aquellos menores que se encuentran en conflicto grave con su medio familiar.

■ **Centro de Menores Cabanyal (Comunidad Valencia):**

Recurso educativo-convivencial especializado en la atención de menores que se encuentran en conflicto grave con su medio familiar.

■ **Hogar Zabalongo Etxea (País Vasco):**

Acogimiento residencial de adolescentes entre los 13 y 18 años que en el ámbito familiar presentan conductas violentas o amenazas graves hacia sus padres.

■ **Grupo de Convivencia Alicante Amigó (Comunidad Valenciana):**

Recurso que pretende dar una respuesta a jóvenes entre 14 y 18 años que se encuentran en conflicto grave con su medio familiar.

■ **Proyecto Conviviendo (Comunidad de Madrid):**

Servicio gratuito de resolución positiva de los conflictos entre los adolescentes y sus familias. Actúa en la prevención para frenar el fenómeno de la violencia filio-parental.

más que la punta del iceberg de un problema que se estaba gestando años atrás. En la mayoría de los casos, desde que sus hijos eran pequeños, existían señales, factores de riesgo que estaban en la base del problema. Algunos de los factores de riesgo más comunes son: temperamento difícil del chico, pautas de crianza inadecuadas por parte de los padres y madres, absentismo escolar o desmotivación por el ámbito académico, consumo de sus-

Una de las principales premisas **es no recurrir a la violencia**, no responder a la violencia con más violencia

tancias tóxico-dependientes y algunas características de personalidad como la baja tolerancia a la frustración o la baja empatía”, detalla la psicóloga M^a José Ridaura.

CÓMO ACTUAR LOS PADRES

A la hora de solicitar ayuda, los padres y madres pueden recurrir a diferentes recursos: un primer paso puede ser confiar y dejarse guiar por el gabinete psicopedagógico del colegio o el instituto; y acudir a un psicólogo, “para que evalúe el caso y confirme si es o no un problema aprendido y relacional y que realice un trabajo, tanto con los padres y madres, como con el hijo”, aconseja M^a José Ridaura. Una de las premisas en la que coinciden los expertos es en evitar la violencia: “Hay que evitar educar en base a un autoritarismo expresado a través de ella, ya que los/as menores se habitúan y tienden a replicarlo. Aunque sea una tarea difícil, en vez de responder a la violencia de los hijos con más violencia, se debe mantener la calma, no tener miedo y por lo tanto no ceder ante comportamientos agresivos y establecer consecuencias para esta conducta”, recomienda Irene Gallego.



NUEVA XLV
5+5



RODIUS
EL ÚNICO 7+7



BIENVENIDOS A CASA desde **16.200€***
Gama Monovolumen



No hay nada mejor que sentirse como en casa: cómodo, relajado, rodeado de los tuyos y con la tranquilidad de tener todo lo que necesitas... La misma sensación que experimentas cuando entras en un **monovolumen SsangYong**. Un inmenso espacio interior donde disfrutar cada día y un completo equipamiento para hacerte la vida más fácil: navegador, cámara de visión trasera, ordenador de a bordo, sistema Start&Stop, un avanzado dispositivo de seguridad y todo un mundo de detalles pensado para que vayas donde vayas, tu hogar viaje contigo.

Bienvenidos a SsangYong. Bienvenidos a casa.

Gama Monovolumen: Consumo combinado 4,5 - 7,8 L/100Km. Emisiones CO₂: 117 - 205 g/100Km.

www.ssangyong.es **902 100 707**

*PVP recomendado en P. y B. para XLV G16 Line 94,1 kW / 128CV. Incluye impuestos, transporte y descuentos.

5 AÑOS GARANTÍA
o 100.000 km



Este verano pon rumbo a Sendaviva

Prepárate para vivir en familia un sinfín de emociones y recorrer “La Isla del Tesoro” en un sorprendente entorno natural al sur de Navarra. La adrenalina y los valores de la naturaleza se dan la mano en el parque con atracciones, animales y espectáculos más grande de España. Sendaviva es la opción perfecta para disfrutar en familia de la mano de Viajes El Corte Inglés.

¿Preparado para planes molones? Sendaviva tiene todo listo para una experiencia inolvidable para toda la familia: sorprendentes atracciones, más de 800 animales de 200 especies, impresionantes espectáculos y actividades para grandes y pequeños que harán vivir la naturaleza desde un punto de vista divertido, educativo y responsable. Y todo ello, en un entorno natural único, frente a las Bardenas Reales, una reserva de la biosfera donde se rodó la serie Juego de Tronos.

Sendaviva trae esta temporada novedades como “Valhalla”, la atracción que se adentra en templos mitológicos en un vertiginoso viaje a través de la realidad virtual, y presume además de su gran familia animal donde jaguares, tigres blancos y osos sirios son solo un ejemplo de la gran oportunidad de

conocer especies de los cinco continentes. Además, durante los meses de verano, el parque se llenará de aventura recreando “La Isla del Tesoro”. A todo ello se suman sus variados espectáculos que dejarán boquiabiertos a los visitantes.

PARA TODA LA FAMILIA

Desde los más pequeños hasta los más mayores, toda la familia podrá llevar sus emociones al límite en las 30 atracciones que provocarán un subidón de adrenalina en los más atrevidos y despertarán las sonrisas de todos.



Un viaje por desconocidos templos mitológicos convertirá al visitante en un aventurero al más puro estilo Indiana Jones en “Valhalla”, un trepidante recorrido a través de la realidad virtual que te hará sentir como en las más vertiginosas montañas rusas. ¿Te atreves?

Para los que se hayan quedado con ganas de más emociones, el “Bobsleigh”. Solos o en compañía notarán la velocidad en el rostro a bordo de unos peculiares trineos que se deslizan por unas aceleradas pendientes y pronunciadas curvas. Además, en “La Caída Libre” sentirán un vacío en el es-

tómago al descender 35 metros a toda velocidad.

¿Todavía no ha sido suficiente adrenalina? No hay problema, los más atrevidos no pueden perderse “La Gran Tirolina”, un recorrido de 650 metros a más de 70 km/hora, o montar a lomos de un flotador gigante en el “Tubing” para cubrir, en pocos segundos, los 300 metros de distancia con 60 metros de desnivel.

Los más pequeños de la casa también vivirán sus propias aventuras en una jornada llena de emociones. Solo tienen que acercarse a la zona de la Feria para disfrutar de la “Tirolina del Lago” y “La Batida”, donde podrán emular a sus padres en la versión infantil de “La Gran Tirolina” y “La Caída Libre”.

El calor del verano invita a refrescarse. Y qué mejor para conseguirlo que buscar la salida entre 800 chorros de agua en el “Laberinto Acuático”, empapando con pistolas a todos los miembros de la familia en la “Batalla Acuática”, o participando en una curiosa carrera a bordo de unas singulares embarcaciones en las “Bumpers acuáticas”. Las salpicaduras entre los amigos, familiares y resto de visitantes provocarán carcajadas y más de un remojón.



El verano es también la mejor época para vivir las más increíbles aventuras y revivir las leyendas de los piratas de “La Isla del Tesoro”. Sendaviva recreará durante los meses de julio y agosto y hasta el 3 de septiembre, la novela de Robert Louise Stevenson. Los personajes de esta conocida historia, como el capitán Flint, acompañarán a los visitantes, convertidos en aventureros, en su recorrido por el parque. Y cuidado en las noches de verano, porque el espectáculo nocturno estará también lleno de piratas.

Los más curiosos no podrán perderse la “Granja de Sendaviva”, donde conocerán paso por paso cómo nacen los pollitos en directo en el “Ciclo del Huevo”; descubrirán de dónde procede la leche aprendiendo a ordeñar a mano en “La Vaca y el Granjero”, y cómo se cultivan las verduras o legumbres en “El Huerto”. Asimismo, los visitantes podrán aprender a reciclar y respetar al medio ambiente en “El juego del Reciclaje”.

MÁS DE 800 ANIMALES

Además de disfrutar de una diversión continua, visitar Sendaviva es una gran oportunidad de conocer y observar con detenimiento animales de los cinco continentes.



Cada temporada, el parque vive con emoción nacimientos de nuevos miembros de esta gran familia en la que conviven más de 800 animales de 200 especies.

En el recorrido por el parque, llama sin duda la atención la majestuosidad de los jaguares y los tigres blancos. También la numerosa familia de cebras y avestruces, los linces boreales o los visones europeos cautivarán a los visitantes por su belleza. La sonrisa está asegurada en la visita a los lémures o los exóticos monos titís, que siempre atraen a los más pequeños.

Pero eso no es todo. Los más aventureros se convertirán en auténticos exploradores en “Perdidos en Sendaviva”, la nueva actividad para realizar en familia para descubrir los rincones más

sorprendentes del parque contemplando los animales mientras viven mil aventuras.

Y es que educar en el respeto a la naturaleza de una manera divertida es uno de los principales objetivos de Sendaviva, y para ello ofrece un completo programa de actividades para aprender en familia. En “Mundo Zoorprendente”, grandes y pequeños disfrutarán conociendo curiosidades, observando los animales de cerca e incluso tocando algunos tan curiosos como una tortuga, una cotorra, un armadillo de tres bandas o una pitón real.

Los visitantes podrán convertirse también en “Cuidador por un día”, colaborando con los cuidadores del parque para despertar a los animales, darles de desayunar, merendar...

CON LA BOCA ABIERTA EN LOS ESPECTÁCULOS

La naturaleza es un espectáculo en Sendaviva y así lo viven los visitantes en los dos shows con los que cuenta el parque a los que se suma, en los meses de verano, el espectáculo nocturno.

La “Exhibición de Vuelo de Aves Rapaces”, catalogada como una

de las mejores de Europa, despierta siempre el asombro del público, que asiste atónito al majestuoso vuelo de más de 40 ejemplares, desde águilas hasta buitres, búhos o alimoches, y se queda siempre boquiabierto al final del espectáculo, con un anfiteatro lleno de rapaces sobrevolando sus cabezas.

El “Circo de Sendaviva” no se queda atrás y con sus acrobacias, ejercicios de equilibrista, piruetas y el humor de su ingenioso payaso, provocará el asombro de grandes y pequeños que no pararán de aplaudir tras cada acrobacia aérea con las telas o las cuerdas, con los ejercicios de suelo y la elasticidad de los acróbatas.

Las noches de verano se llenan de colorido gracias al espectáculo nocturno que completa la habitual oferta del parque con juegos de luces, sonidos, sombras y acrobacias imposibles.

EL ALBERGUE, UN ACOGEDOR BOSQUE DONDE ALOJARSE EN FAMILIA

Si te cuesta abandonar la naturaleza y quieres aprovechar al máximo tu estancia en Sendaviva, no te preocupes, el albergue es el sitio ideal para alojarse y seguir dis-

frutando del parque. Esta temporada estrena imagen y recrea un singular bosque además de muchas sorpresas.

Viajes El Corte Inglés te acerca al parque Sendaviva en Navarra, con atracciones de todo tipo, variedad de actividades y emocionantes espectáculos que garantizan una jornada de diversión en familia.

SENDAVIVA

3 días / 2 noches

2 ADULTOS + 1 NIÑO

Hotel 3*

Del 1/7 al 31/8 desde 239 €

Incluyen: 2 días consecutivos de entrada al Parque y una actividad Mundo Zoorprendente (primer día).

Precios por habitación y estancia en habitación doble ocupada por dos adultos y un niño de 5 a 11 años inclusive, válidos para las fechas indicadas. Hasta el 30/6 entrada obligatoria al hotel en viernes; el parque solo abre sábados y domingos. Consulte condiciones.

Información y Reservas:

Viajes El Corte Inglés
Tel. 902 400 454
viajeselcorteingles.es



Estas aplicaciones sirven para la detección, la prevención y la intervención de la dislexia desde edades tempranas.

Lectoescritura

Dos aplicaciones para trabajar la dislexia

Su creadora, la investigadora Luz Rello, también disléxica, recomienda su uso en los colegios, cuyo papel es clave en la detección de este trastorno. El 40% de la población que lo padece no está diagnosticada.

EVA R. SOLER

Inteligente, apasionada, incansable... Así define a Luz Rello a las personas de su entorno y le dan las gracias por ser disléxica. Sus trabajos de investigación y su vertiginosa trayectoria profesional han revolucionado el panorama de la dislexia, no sólo en el ámbito de la detección y el tratamiento, sino en el hecho de que ella misma se ha convertido en todo un referente de esperanza para los niños disléxicos. Sin embargo, de pequeña, creía que era menos inteligente que el resto y utilizaba todo tipo de trucos, como aprenderse los cuentos de memoria, para cumplir objetivos escolares y ser como los demás. Vagos, despistados, o incluso, tontos son los calificativos que suelen acom-

pañar a los niños disléxicos antes de descubrirlo que realmente les pasa. También tienen que soportar las risas de sus compañeros cuando, por ejemplo, les mandan leer en alto en clase. Por eso la dislexia nunca viene sola: fracaso escolar, baja autoestima, déficit de atención... Como se creen que son tontos o más lentos que los demás, los que sufren dislexia intentan ocultarlo y por eso detectarlo es muy difícil.

La dislexia tiene un índice de detección muy bajo y suele diagnosticarse cuando ya han aparecido esos efectos negativos tan dolorosos como la baja autoestima o el fracaso escolar. Es un trastorno oculto y escasamente tratado: se calcula que la tiene entre un 7% y un 10% de la población y que un 40% de

TRES BARRERAS A COMBATIR

1 Desconocimiento. Descoges que tienes dislexia y crees que eras vago, despistado o tonto. El test de riesgo de dislexia gratuito que proporciona Change Dyslexia tiene como objetivo contribuir a superar esta barrera de desconocimiento. Creado a partir de una muestra de 10.000 participantes y 100 colegios y centros colaboradores en cinco países tiene un 90% de fiabilidad científica.

2 Las dificultades para leer y escribir. Las dificultades no siempre son las mismas, pueden ser de memoria fonológica, de memoria visual o de ortografía. Para mejorar las capacidades de lectoescritura, Dyetective U, se adapta al usuario según sus necesidades y

es multidispositivo (PC/portátil, móvil y Tablet Android o Apple). Así se supera la barrera de las dificultades para leer y escribir.

3 Recursos económicos. El principal fin social de Change Dyslexia es que "ningún niño disléxico se quede sin apoyo". El test gratuito contribuye a democratizar el acceso a la detección y el apoyo de la dislexia. Por otra parte, el juego Dyetective U puede suponer una herramienta de apoyo en el tratamiento de la dislexia.

4 Información. En cualquier caso, estas aplicaciones no suplen el papel de los profesionales para poner en marcha estrategias que puedan resultar de apoyo para superar esta etapa.

ellos no están diagnosticados. En el caso de Rello, no fue hasta los 10 años cuando una profesora descubrió que tenía dislexia. Y desde entonces, todo cambió. De creerse

menos inteligente que el resto pasó a sacar todo sobresalientes. Se licenció en Lingüística, decidió que quería ser investigadora y se puso a investigar a fondo sobre lo que tan-

to le concernía, la dislexia. Sus trabajos han sido reconocidos con numerosos premios (como el Premio Princesa de Girona 2016, entre otros muchos) y en la actualidad es la fundadora de la empresa Change Dyslexia y trabaja como investigadora en la Universidad Carnegie Mellon (considerada una de las mejores del mundo).

Desde la plataforma de su empresa www.changedyslexia.org se puede acceder a las dos aplicaciones que Rello ha creado junto a su equipo y que han supuesto toda una revolución en el ámbito de la dislexia. Los colegios son clave en la detección de la dislexia, cuanto antes se diagnostique, más sufrimiento se evita.

DYTECTIVE, PARA DETECTAR

Consiste en un test gratuito. Son una serie de ejercicios entendidos como juegos que consisten en rellenar palabras o buscar errores y que se realizan en sólo 15 minutos. Dirigida a familias, profesionales y sobre todo, colegios, pues el papel de estos últimos es clave, como hemos visto, en la detección de la dislexia. Dyetective for Samsung emplea inteligencia artificial para analizar más de 200 variables y después notifica si se tiene riesgo de ser disléxico con casi un 90% de precisión. Es un detector de riesgo, pero no hace un diagnóstico. En caso de que el riesgo sea alto, el siguiente paso es acudir a un profesional.

La herramienta, que parece simple a primera vista, ha llevado más de dos años de exclusiva investigación y siete años de recopilación de datos (análisis de textos con errores de alumnos distéxicos). Validada científicamente ya la han utilizado casi 55.000 personas en total.

Así es como se empieza a conocer la otra herramienta científica que a finales del mes de abril lanzaron desde Change Dyslexia y cuyo objetivo es mejorar la lectoescritura, principal dificultad de los niños disléxicos. Esta herramienta de apoyo al tratamiento de la dislexia está dirigida a profesionales (logopedas, psicopedagogía y profesores) y a familias. El videojuego, adapta los ejercicios para que cada persona mejore la lectura, la escritura y la comprensión de textos de la manera más personalizada y rigurosa posible. La herramienta elige cuáles de los más de 35.000 ejercicios son los más adecuados en función de las habilidades que necesitan ser reforzadas. Jugando 15 minutos diarios se puede ver la evolución de la lectoescritura en los informes que genera la herramienta. Se puede jugar a partir de 5 años. Aunque no es gratuito, sí puedes probar una pequeña demostración en la web. Los ingresos que genere Dyetective U estarán destinados a los fines sociales de Change Dyslexia: mantener la gratuidad del test de dislexia y crear becas.



Según las estadísticas, uno de cada tres jóvenes repite curso alguna vez.

Estrategias para promocionar ¿Repetir curso?

Los niños que no alcancen los objetivos previstos tendrán que repetir. Pero aún no está todo perdido. Se puede echar mano de la neuropsicología y aplicar estrategias para recuperar lo máximo posible en septiembre.

OLGA FERNÁNDEZ

Daniel (9 años) repitió en segundo de primaria, con tan solo 7 años, y este curso (4º de primaria) tiene todas las papeletas para volver a hacerlo. No presenta problemas que le impidan aprender con normalidad —según cuenta su padre—, como el déficit de atención, ni se le ha diagnosticado un perfil cognitivo bajo, aunque no alcanzan los objetivos mínimos. “No es un caso para repetir, si no hay problemas de base, lo recomendable es valorar el problema con la familia y establecer apoyo psicopedagógico o medidas ordinarias en el aula para cerciorarse de que entiende lo que explica el profesor”, afirma Aurora Linares, psicóloga de ISEP Clínic Jerez. El número de niños repetidores es ya un problema para España, según el último informe PISA: casi uno de cada tres alum-

nos de 15 años está repitiendo (el 31%). “Desde 2009, hay más niños que repiten curso, es una tendencia creciente”, afirma la psicóloga.

NIÑOS DE MAYOR RIESGO

El debate sobre si es útil o no repetir curso aún no ha concluido. Entre los que lo ven de utilidad y los que lo rechazan de plano, se encuentran también quien opina que “depende”: “Cuando el niño tiene diagnosticado un perfil cognitivo bajo que no le permite alcanzar los objetivos previstos, sí tiene sentido repetir para alcanzarlos; en cambio, si el problema es que tiene dificultades en el aprendizaje, no tiene sentido que repita porque la causa va a seguir existiendo”, dice Linares. La experta distingue tres perfiles de niños con mayor riesgo de repetir: niños con

Echar mano de la neuropsicología

AURORA LINARES, psicóloga de ISEP Clínic Jerez

■ “Lo primero es detectar la causa que impide al niño alcanzar los objetivos académicos.

Nosotros lo hacemos desde la neuropsicología: un psicólogo especialista en funcionamiento cerebral relacionado con el aprendizaje hace un estudio de su inteligencia, atención, memoria, escritura y cálculo. Una vez detectada la dificultad y el perfil de aprendizaje se plantean varias pautas: se comunica al colegio para que apliquen estrategias personalizadas en el aula (darle más tiempo en los exámenes, hacerle exámenes tipo test si



hay problemas en la escritura u orales si además presenta problemas en el cálculo, etc.) y a los padres (instaurar horas de estudio en casa, evitar distracciones con las pantallas, tener un lugar fijo de estudio, etc.).”

un perfil cognitivo bajo; niños con dificultades en el aprendizaje no atendidas, por ejemplo con déficit de atención o dislexia; y niños con problemas emocionales puntuales, por ejemplo por cuestiones familiares (separación de los padres, fallecimiento de un ser querido) o socia-

les (acoso escolar, problemas para relacionarse con otros niños, etc.). “La inmensa mayoría de los repetidores pertenecen al segundo grupo, el de los niños con dificultades en el aprendizaje no atendidas. En este caso, la solución no es repetir, sino buscar apoyo psicopedagógico y/o

aplicar medidas en el aula. En el tercer grupo, que presenta problemas emocionales, tampoco tiene sentido la repetición de curso.

BUSCAR SOLUCIONES

“Antes que desanimarse por un fracaso, hay que intentar afrontarlo con energía y buscar las soluciones más adecuadas”:

■ **Entrevista en el centro educativo.** El objetivo de estas entrevistas será conocer su opinión sobre las posibles causas del fracaso de nuestro hijo y sus ideas para solucionarlo.

■ **Centros psicopedagógicos.** A través de estas evaluaciones obtendremos un diagnóstico y un tratamiento adaptado a las necesidades de nuestro hijo.

■ **Crear hábitos en casa.** Es importante crear hábitos de estudio, vigilando sus tiempos de descanso y de trabajo. Tenemos que procurar que no vea el estudio como un castigo, sino como una rutina más.

■ **Tiempo de ocio.** Debe ser rico y variado, no puede limitarse a la televisión y a los videojuegos.

■ **La lectura, imprescindible.** El gusto por la lectura y su ejercicio diario son una de las llaves más importantes para afrontar cualquier tipo de retraso escolar.

■ **No hacer comparaciones.** Cuando hablemos de las notas, debemos intentar no hacer comparaciones con hermanos o compañeros.

■ **Refuerzos positivos.** Debemos premiar sus éxitos y sus esfuerzos, intentar darle responsabilidades.



PADRES LECTORES, HIJOS LECTORES

Diversos estudios han demostrado ya con creces la influencia de la extracción social, el nivel cultural o los estudios de los padres en la formación de lectores. Parámetros sobre los que a menudo hay poco margen de maniobra. Sin embargo, hay otro factor fundamental, a veces olvidado, sobre el que sí existe una cierta –o enorme– capacidad de actuación: la actitud de la familia hacia la lectura.

Esta actitud es determinante a la hora de establecer la relación del niño con el mundo cultural en general y con el de los libros en particular. Por más que descarguemos en la sociedad, la enorme oferta de ocio y la escuela la responsabilidad (o culpa) de segar la afición lectora de la nueva generación, hay acciones muy sencillas que como padres y madres podemos tomar en cuenta a la hora de fomentar la lectura en nuestros hijos:

- **Lee con ellos...** y sin ellos: así como de padres aficionados al fútbol crecerán casi seguro hijos futboleros, los niños en cuya presencia se lee, mimetizarán lo que ven.

- **Lee en alto para ellos**, aunque ya sepan leer: un cuento, un primer capítulo... lee relatos que los enamoren y ellos buscarán nuevas historias.

- **Lee tus propios libros, cuéntales de qué tratan** y cómo te emocionó lo que hizo tal o cual personaje. Vale inventar. Y funciona de maravilla cuando los hijos son algo mayores. Es más fácil hablar de lo que a uno le preocupa cuando el protagonista del problema es alguien que no existe, y qué grandes conversaciones padres-madres-hijos permite la lectura...

- **Regala libros, ve a la biblioteca, acude a la librería, participa en actividades literarias:** incluye ocio lector en el tiempo de ocio; esto fomenta la relación con la lectura, trasciende las páginas de los libros y asocia experiencias placenteras al «vicio» de leer. Allí encontrarás además expertos que os ayudarán a elegir libros maravillosos.

- **Crea un rincón de lectura:** los espacios son importantes, un puf para sentarse, una tienda de campaña infantil (y secreta) para interior, unos adornos en la pared, una pequeña estantería con los libros expuestos y un cuenco con frutas, avellanas o algo que le guste... Le encantará sentarse allí. Pero ojo: solo vale sentarse «si vas a leer».

- **Deja que elija sus lecturas:** leer es un placer, y para que lo sea uno debe leer lo que le apetezca...

Es inconcebible que un adulto vaya a la librería y el librero le obligue a comprar tal o cual libro; del mismo modo, uno sabe desde que tiene uso de razón qué le gusta y qué no.

- **Ayúdale a construir su propio itinerario:** tu hijo elegirá qué quiere leer, pero procura –de la forma más discreta que sepas hacerlo– que vaya recorriendo un camino, que– al igual que en matemáticas pasa de la suma a la resta, y después a la multiplicación y la división– las obras que lee vayan siendo cada vez más exigentes, que sean siempre un placer... y un reto.

Esto son solo algunas ideas, pero si después de la lectura fugaz de este artículo hay una sola que merece la pena recordar es la siguiente: la pregunta importante, parafraseando a Ana María Machado, no es tanto «cómo hacer lectores a nuestros hijos», sino «cómo convertirnos nosotros en lectores». Si nosotros leemos, si encontramos esa luz que nos da en los ojos un buen libro... ¡ten cuidado! Es peligrosamente contagioso.

.....
Paloma Jover,
Editora Ejecutiva de Literatura Infantil y Juvenil de SM



+3
AÑOS

**Kike y Kika
van a la playa**

ISBN: 9788467591330
PVP: 11.95€

Kike está algo preocupado con su viaje a la playa, pero seguro que Kika lo puede ayudar.



+3
AÑOS

**Cosas que me gustan
de mi familia**

ISBN: 9788467551754
PVP: 9.95€

Una descripción de la familia, nuestras actividades conjuntas y, sobre todo, el amor y el apoyo que tenemos en ellos.



+4
AÑOS

El fantasma Fran

ISBN: 9788467585124
PVP: 12.95€

Esta es la historia de un fantasma muy amable que no sabía dar miedo...

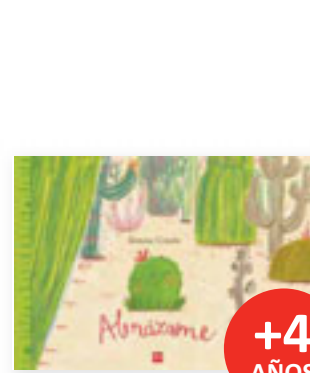


+4
AÑOS

La isla mágica

ISBN: 9788467583540
PVP: 14.00€

Un libro interactivo con solapas, páginas que brillan en la oscuridad y un mapa para cruzar entre sus páginas bosques misteriosos, cuevas oscuras y peligrosos túneles.



+4
AÑOS

Abrazame

ISBN: 9788467582956
PVP: 14.00€

¿Has necesitado alguna vez que alguien te dé un abrazo? Así es como se siente Felipe, el joven cactus; por eso sale en busca de su abrazo.

RECOMENDACIONES POR EDADES PARA TUS HIJOS



+5
AÑOS

Hay un tigre en el jardín
ISBN: 9788467590807
PVP: 12.95€

Un cuento bellisimamente ilustrado sobre la diversión, el sentido del humor y el gran poder de la imaginación.



+5
AÑOS

¡La jirafa es mía!
ISBN: 9788467585957
PVP: 12.95€

Un precioso álbum ilustrado sobre un padre y una niña que se quieren en «jirafés». Porque en el amor, ¡cualquier lengua vale!



+6
AÑOS

La bruja Mon
ISBN: 9788467587654
PVP: 8.00€

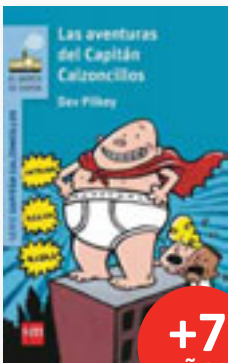
Cuatro historietas divertidas e ingeniosas protagonizadas por la traviesa bruja Mon.



+6
AÑOS

Cuentos para educar niños felices
ISBN: 9788467543131
PVP: 21.00€

Una guía para educar niños felices: con un buen desarrollo de su capacidad intelectual y emocionalmente inteligentes, abiertos e integrados en la sociedad.



+7
AÑOS

Las aventuras del Capitán Calzoncillos
ISBN: 9788467577037
PVP: 12.50€

Las divertidas aventuras de Jorge y Berto. En cines el próximo mes de junio.



+7
AÑOS

Cumpleaños lobuno
ISBN: 9788467541045
PVP: 11.95€

Una novela de aventura llena de humor sobre el valor de la diferencia y la identidad personal.



+7
AÑOS

La tía Clío y la máquina de escribir
ISBN: 9788467582598
PVP: 8.20€

¿Y para ti, cuál sería tu mejor tesoro? Un relato que combina el disparate con la reflexión profunda del valor que le damos a las cosas.



+8
AÑOS

El misterio del huevo dorado
ISBN: 9788467590548
PVP: 9.95€

Las princesas pueden ser de muchas maneras. Las hay deportistas, cursis, gruñonas, alegres, osadas... Algunas se juntan y, ¡bum!, se convierten en un dragón. Porque no todas las princesas son iguales.



+8
AÑOS

Vacaciones en el hotel encantado
ISBN: 9788467549683
PVP: 12.95€

Max y Dola van a un campamento de verano, pero estas vacaciones no van a ser como las de siempre. Un libro que combina aventuras, humor y amistad.



+9
AÑOS

Color verde ladrón
ISBN: 9788467590678
PVP: 8.50€

Las divertidas aventuras de la pandilla de la Lupa: amigos, misterios y risas aseguradas.



+9
AÑOS

El misterio de los árbitros dormidos
ISBN: 9788467561357
PVP: 10.95€

Partidos de fútbol, misterios, amistad... El Soto Alto es mucho más que el equipo de fútbol de un colegio: son los Futbolísimos.



+10
AÑOS

Detectives en chanclas
ISBN: 9788467582673
PVP: 8.50€

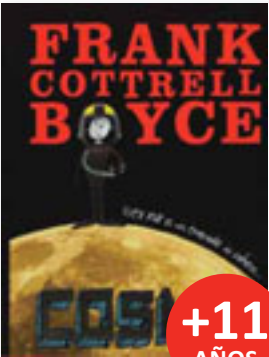
Un montón de objetos desaparecidos, y un verano entero para descubrir al culpable. ¡Ponte las chanclas, detective!



+10
AÑOS

La aventura de los Balbuena en el lejano Oeste
ISBN: 9788467582840
PVP: 9.95€

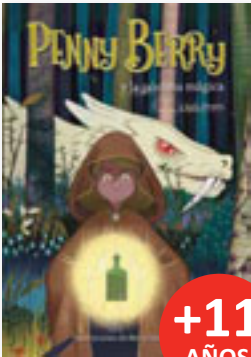
Una familia de Moratalaz, un agujero negro y todo el tiempo del mundo para viajar por él.



+11
AÑOS

Cosmic
ISBN: 9788467534603
PVP 5.95€

Una novela llena de humor con padres, hijos y un inesperado viaje al espacio.



+11
AÑOS

Penny Berry y la pócima mágica
ISBN: 9788467590425
PVP: 12.95€

Penny Berry acaba de descubrir que pertenece a una larga estirpe de magos. La aventura no ha hecho más que empezar.

Princesa Yaiza Suite Hotel & Resort

Si emociona pensarlo, imagínese vivirlo



En primera línea de playa y con unas vistas espectaculares del océano Atlántico, se encuentra este complejo hotelero donde la diversión y el descanso se combinan con la elegancia y el buen gusto. Venga a conocerlo con Viajes El Corte Inglés.

La isla de Lanzarote, la más septentrional del Archipiélago Canario, es una zona ideal para pasar unas vacaciones de sol, playa y relax. En primera línea de playa, con acceso directo a Playa Dorada, a mitad de camino entre el moderno Puerto Deportivo "Marina Rubicón" y el centro del pueblo, y con unas vistas increíbles a Fuerteventura y la isla de Lobos; el emplazamiento del hotel no podría ser mejor.

MÁXIMO CONFORT

En Playa Blanca, un antiguo pueblo de pescadores al sur de Lanzarote, está situado el Princesa Yaiza Suite Hotel & Resort de 5 Estrellas Lujo, un auténtico paraíso de este mundo. Su decoración siguiendo el estilo colonial canario, sus edificios blancos llenos de balcones y su elegante patio exterior no dejarán indiferentes a sus huéspedes.

Sus habitaciones, con vistas al mar, a la piscina o a los jardines, están decoradas de forma elegante y conforman un oasis de paz y tranquilidad donde escapar del ajetreo de la rutina. Para los que busquen un descanso de auténtico lujo, Princesa Yaiza pone a su disposición una de las Suites Presidenciales: 99 m² de superficie y 38 m² de terraza amueblada, con vistas a los jardines o a las piscinas, decoradas y amuebladas con gran gusto y estilo, que cuentan con dos grandes dormitorios, uno con cama *kingsize* y el otro con dos camas individuales; dos

baños completos independientes, un gran salón y todas las comodidades necesarias para su estancia. El hotel cuenta también con espectaculares Suites Reales, de 134 m² de superficie y 114 m² de terraza amueblada con espectaculares vistas al mar y privilegiada ubicación sobre la playa.

Para las familias, el hotel ofrece suites pensadas para ellas, Suite Familiar y Suite Royal Kiko, ubicadas en el edificio familiar anexo al área principal del hotel, conectado por un pasaje decorado con seis increíbles acuarios de peces

tropicales. Esta zona cuenta con su propia área independiente de piscinas, restaurante familiar y snack bar al aire libre con todas las comodidades diseñadas para las familias, y los huéspedes pueden disfrutar también de todas las instalaciones del edificio central del hotel.

También existen habitaciones comunicadas especialmente pensadas para las familias con una capacidad de hasta 6 personas, que se componen de una suite y una habitación doble superior. Asimismo, disponen de cinco suites adaptadas para discapacitados.

KIKOLAND, EL PARAÍSO DE LOS NIÑOS

Princesa Yaiza Suite Hotel Resort ha creado un mundo de ilusión para los más pequeños de la familia, donde sus mascotas Hooky, Cooky y Kiko serán la compañía perfecta en ese mundo de fantasías.

Kikoland es un Parque Infantil con más de 10.000 m² de instalaciones infantiles y deportivas, un paraíso de ilusiones abierto a ni-

ños de entre 0 y 16 años donde cada uno encontrará espacio para la diversión adecuada a su edad.

La Casita Cooky está diseñada para que los más pequeños estén perfectamente atendidos. Dispone de cunas, calentador de biberones, microondas y cambiadores.

Los niños pueden disfrutar tranquilamente de una zona de juego y una pequeña piscina, mientras sus padres pueden permanecer en las tumbonas para adultos que se encuentran en esta área. Pero si lo que necesita es un servicio de guardería, ya puede disfrutar del nuevo espacio Baby Kikoland.

Los niños y niñas de 3 a 5 años encontrarán su espacio en la Casita Kiko, que está equipada con columpios y piscina.

Hasta los 8 años, en la Casita Hooky podrán disfrutar de un sinfín de actividades, juegos y deportes y a partir de los 12 años, en Gremlyns, ya podrán hacer actividades como kayak, banana y pádel surf, siempre acompañados de animadores cualificados.





Los adolescentes hasta los 18 años se divertirán en Teeny Club disfrutando con juegos de mesa, videoconsolas, baile moderno... También podrán realizar diferentes deportes y actividades al aire libre, guiadas por el equipo de animación.

Además, en Kikoland, las familias podrán disfrutar de pistas de tenis, pádel, baloncesto, fútbol o vóley-playa, cuyo uso y disfrute para los huéspedes del hotel es gratuito. También dispone de una escuela de fútbol y de tenis, con profesores titulados, para recibir clases particulares individuales o en grupo.

SPA DE LUJO

Mientras los más jóvenes disfrutan conociendo nuevos amigos en Kikoland, los padres pueden aprovechar para relajarse en el Thalasso Center Princesa Yaiza, un centro de talasoterapia moderno y funcional que cuenta con piscina cubierta de aguas marinas, saunas y salas de relajación. 2.000 m² de superficie y 50 cabinas para tratamientos faciales, masajes, hidroterapia y rituales para la relajación y el bienestar. Su equipo le asesorará y ofrecerá una experiencia única que garantizará una estancia repleta de salud, bienestar y belleza. La mejor



manera para relajar su cuerpo y mente en las aguas del Atlántico.

A PEDIR DE BOCA

Con el trabajo de un equipo de chefs expertos y los mejores productos, los huéspedes del Hotel Princesa Yaiza disfrutarán de una deliciosa oferta gastronómica capaz de satisfacer a los paladares más exigentes.

Sus restaurantes a la carta, buffets y bares han sido diseñados para que los comensales disfruten de los platos más exquisitos de todo el mundo sin tener que salir de la isla de Lanzarote.

Dispone de 3 buffets temáticos como el "International show-cooking Yaiza", un buffet gourmet con una variada oferta; "Italiano show-cooking La Piazzetta", para saborear las recetas italianas, y

"Mexican show-cooking La Hacienda" para las especialidades mexicanas como las fajitas, el chili, burritos, etc.

Además, cuenta con 6 restaurantes a la carta: el restaurante gourmet "Isla de Lobos", con una magnífica terraza con impresionantes vistas al mar, a Fuerteventura e Isla de Lobos, en el que se aplican técnicas vanguardistas a la cocina tradicional y donde podrán disfrutar de los mejores desayunos a la carta (solo para adultos) y cenas. En "Kampai", los comensales se deleitarán con sabores asiáticos a base de productos frescos y saludables, mientras que en "Don Giovanni" degustarán auténtica cocina italiana a base de selectos ingredientes importados de las distintas regiones desde Piamonte hasta Sicilia. El



"Chiringuito" ofrece un ambiente familiar y acogedor en el área de piscinas y durante el almuerzo ofrece platos de la cocina tradicional canaria además de especialidades en pescados, mariscos frescos y finas carnes, y en "+ Tapas" se podrán saborear las más reconocidas tapas tradicionales españolas acompañadas de una exquisita selección de ibéricos.

INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

El hotel dispone en la actualidad de una app propia donde los huéspedes podrán consultar cualquier tipo de información acerca del hotel y reservar mesa directamente en sus restaurantes.

Asimismo, el hotel cuenta con un nuevo Guest Experience Centre, con un gran equipo de más de 15 profesionales que le ayudarán a disfrutar, más si cabe, de su estancia en Lanzarote resolviéndoles cualquier duda, organizando y reservando las mejores excursiones en la isla.

Princesa Yaiza Suite Hotel & Resort rezuma estilo colonial canario, con excelentes instalaciones y un servicio encantador. Descubra con Viajes El Corte Inglés este lujoso hotel de habitaciones amplias y confortables,

gastronomía selecta y refinada y spa y tratamientos de salud y belleza en el centro Thalasso, los mejores ingredientes para unos días de vacaciones únicos.

PRINCESA YAIZA SUITE HOTEL & RESORT 5*LUJO

PLAYA BLANCA (LANZAROTE)
8 días / 7 noches

Julio 1.220 €

Agosto 1.450 €

Septiembre 900 €

Cena temática infantil 5 de agosto.

Reserva anticipada: 5% de descuento solo en septiembre ⁽¹⁾

Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble superior con desayuno, válidos para determinadas fechas de los meses indicados. Incluyen: vuelo desde Madrid, tasas aéreas y traslados. Consulte condiciones.

(1) Descuento ya aplicado sobre el importe del hotel, consulte condiciones y fechas.

Información y Reservas:

Viajes El Corte Inglés
Tel. 902 400 454
viajeselcorteingles.es

ANNA PALENCIA, CARLOTA HERNÁNDEZ, Y ANA MARTÍNEZ, maestras y autoras de *Aprender jugando*

“No se aprende sin emoción y ésta no siempre es positiva”

ADRIÁN CORDELLAT

Las profesoras de Primaria Anna Palencia y Carlota Hernández, y la ilustradora Ana Martínez, crearon hace unos años el blog *Dos profes en apuros*, en el que comparten su visión de la Educación e ideas y recursos educativos para profesores y padres. Ahora esos recursos dan el salto a un libro, *Aprender jugando* (Grijalbo), en el que mantienen su apuesta por las inteligencias múltiples, el respeto a los ritmos de cada niño y la educación emocional, porque como ellas mismas afirman, “si un niño está bien emocionalmente, aprende solo”.

¿Qué van a encontrar quienes se acerquen a *Aprender jugando*?

-Un montón de recursos que hemos probado en el aula y que engeneralson muy abiertos, adaptables y muy fáciles de hacer con materiales que habitualmente tenemos en casa o en las aulas. El libro está englobado en seis áreas (matemáticas, lectoescritura, inglés, arte, emociones y ciencias), pero en realidad las actividades que planteamos son muy versátiles porque se pueden adaptar casi a cualquier materia.

-El libro llega justo de cara al verano, cuando a los padres se nos acaban las ideas para cubrir todo el tiempo que pasamos con nuestros hijos. ¿Nos falta creatividad a los padres?

-Puede ser, pero es normal, porque llevamos unos ritmos de vida brutales y es difícil sacar el tiempo para ser creativos. A veces también nos falta un empujón, como puede ser este libro. Y otras veces nos falta escuchar más a los niños, ver lo que quieren. Si te das cuenta a los hijos les hacemos súper regalos y ellos acaban jugando con la caja. Las cosas sencillas son las que más funcionan.

-Este libro tiene su origen en vuestro blog, en el que contáis por miles los seguidores, tanto de gente vinculada a la educación como de padres y madres. ¿Es la prueba de que la educación es un tema que cada vez interesa más?

-Sin duda. Estamos en un momento de inquietud, de transición, y la educación para bien o para mal está de moda. Se ha conseguido que se hable sobre Educación y que la gente se empiece a preocupar por algo que hasta hace no tanto parecía no tener interés para muchas personas. Hay que aprovecharlo.



Las tres autoras de este libro son maestras de Infantil y de Primaria.

Foto: Frank Díaz

¿Me explicáis eso de que la Educación está de moda “para bien o para mal”?

-Es evidente que la Educación está de moda. Se ve en los diarios, en la tele, en internet, pero eso a veces también genera que empiece a haber métodos y gente que habla y parece tener la solución para todo. Y al final se acaba pensando más en la moda que en la Educación en sí o a quién va dirigida esa Educación, que son los niños. Es decir, acaba prestándose más atención a qué título tienes o qué metodología usas que al niño que tienes delante.

-Vosotros apostáis por una Educación que cuida las emociones de los niños y que se basa mucho en el juego: ¿No hay aprendizaje sin emoción?

-Eso es así y gracias a la neurociencia lo sabemos. Y lo que hay que saber aquí es que, para aprender, la emoción no siempre debe ser positiva. Es decir, una frase hecha tan devastadora como “la letra con sangre entra” es cierta, porque hay una emoción negativa que mueve al niño a aprender para huir de las consecuencias. Siempre hace falta una emoción para que haya aprendizaje.

-Sois profesoras de Infantil y de Primaria. En estos primeros años de escolarización, ¿es más importante aún si cabe la educación emocional y el juego?

-Totalmente, porque es cuando se crean todas las conexiones, cuando les enseñan a ver el mundo, cómo funciona la sociedad, las normas del día a día que les hacen pedir las cosas y no pegar por lo que quieren.

“A los hijos les hacemos súper regalos y ellos terminan jugando con la caja. Si te das cuenta, las cosas sencillas son las que mejor funcionan. Lo difícil es sacar tiempo”.

¿Y cómo viven los niños el día a día en la escuela cuando las emociones y el juego son la base de sus clases? ¿Se implican más? ¿Están más motivados?

-¡Por supuesto! Cuando te centras en qué estás sintiendo en ese momento, cuando acompañas esas emociones en el día a día, se respira un clima mucho más abierto, de más confianza y compenetración porque los niños se conocen más

entre ellos y se conocen más a sí mismos. Una vez las emociones están bien asentadas ya puedes llegar a todo. Si un niño está emocionalmente bien aprende solo, aunque tú no quieras.

-También apostáis por adaptar la educación al ritmo y los procesos de desarrollo de cada niño: ¿Ha pasado el sistema educativo de falta de empatía en ese sentido?

-Es que era muy fácil aquello de decir “página cinco, ejercicio tres”, pero no es tan fácil adaptarse a los niños y a sus ritmos. Ahora los profes tenemos un reto por delante, duro y emocionante, para trabajar en esa capacidad de acompañar al alumno. No tenemos ni idea de en qué trabajarán el 50% de los alumnos que hoy tenemos en clase. Seguro que muchos de ellos los hacen en oficios que hoy ni siquiera exis-

ten, entonces lo mejor que podemos hacer es centrarnos en la persona y en que desarrolle sus capacidades.

-Como comentábamos antes, muchas veces en base a iniciativas individuales de profesores (como vosotras) o de colegios, la educación poco a poco va cambiando y modernizándose. ¿Por qué cuesta tanto generalizar este cambio?

-Porque hay muchos factores implicados: la política, la sociedad, las familias, los profesores. Y cuantas más cosas hay que mover, más se ralentiza todo. Lo importante es empezar por hacer el cambio en tu clase. A veces sin querer muchos profes se excusan en la ley educativa, en la política del cole, pero al final cuando tú estás en clase con tus niños ser un profesor innovador es una actitud.

-Vosotros derrocháis optimismo en cada uno de vuestros artículos. ¿Es ese optimismo la base sobre la que se sustenta un buen profesor?

-¡Sí! Un buen profesor debe tener sentido del humor y optimismo para saber ver el lado bueno de las cosas. También tener capacidad para relativizar y ser una persona equilibrada.

La primera mirada esquivada, el primer roce de manos, primer beso y primera pareja. Pero después llega el momento más temido: la primera ruptura. ¿Cómo ayudar a los adolescentes a sobre-llevarlo?

ANA VEIGA

Un filósofo de nombre Empédocles creía que el amor y el odio eran los dos motores fundamentales de todo lo que pasa en el mundo. Para él, todo lo que hacemos se acaba resumiendo a que una de esas dos emociones está detrás. Pero cuando somos adolescentes, la lucha de ambas puede estallar y dejarnos solos ante el peligro.

No hay más que recordar nuestro primer amor y la sucesión de pensamientos que esto traía asociados. ¿Y si esta persona me deja? ¿Y si no sale bien? Y un día, de repente, tienes razón; esos miedos se vuelven reales y caes en una espiral de dolor que parecía infinita. Y años después, ves a tu hijo en la misma situación y no sabes cómo evitar que pase por eso.

Así que empecemos por dejar clara una cosa: no puedes evitarlo. Y tampoco deberías. Según Eva Sáñez, psicóloga especializada en terapia familiar y de pareja, hay mucho proteccionismo de los padres que, de hecho, acaba creando adolescentes de “hasta 21 años”.

También recomienda a los padres y madres que muestren respeto por la relación. “No hay nunca que subestimar una relación de pareja en la adolescencia porque puede afectar a los cimientos de futuras relaciones. Si nuestro hijo adolescente tiene una relación de pareja, hay que tratarlo con la mayor serenidad, madurez e inteligencia emocional posibles. No debemos tratarlo como chiquilladas –aunque en algún caso pueda serlo– porque es la base que ese adolescente tendrá en relaciones futuras”.

Por supuesto, hay parte de ese rol que viene ya aprendido por observación de los modelos de pareja que les rodean. “Todas aquellas personas que forman parte de la Educación del niño y adolescente son aquellos modelos que la persona va a seguir; ya sea para seguirlos o para rechazarlos”, explica Sáñez. Otra parte del rol aprendido viene de la propia sociedad y del concepto colectivo que tenemos de amor.

EL AMOR NOS CONSTRUYE

Como decimos, esta concepción no solo existe en la adolescencia, pero es en esa etapa donde se puede volver más peligrosa. “La ado-



Para los adolescentes, ese primer amor no es cualquier cosa. Los padres no deben minimizarlo.

Adolescencia El primer (des)amor

lescencia es una etapa de cambios psicológicos y biológicos. Es aquella etapa de transición entre la infancia y edad adulta. Queremos hacer cosas de mayores pero la propia madurez hace que aún no tengamos los recursos suficientes para enfrentarnos a diferentes situaciones. Por otro lado, nuestras hormonas están en ebullición y todo lo vivimos de forma muy intensa, tanto las emociones positivas como las negativas. Todo lo vivimos con pasión, y eso incluye el amor y desamor”.

Y a esa pasión desmedida, se le suma la falta de herramientas para gestionarla. La situación se complica aún más si estamos ante adolescentes inseguros o con baja autoestima ya que son más propensos a “tener relaciones amorosas de dependencia emocional; una ruptura les puede llevar a aislarse por miedo a fracasar de nuevo o a bus-

CÓMO AYUDAR A NUESTROS HIJOS ADOLESCENTES

La psicóloga Silvia Sumell ofrece unas pautas para ayudar a nuestros hijos en su primer desamor:

- **Evita enfadarte** con él/ella.
- **Evita las prisas.** Déjale su tiempo. Respeta sus *tempos*.
- **Déjale espacio.** Si quiere estar solo, respétalo.
- **No le fuerces a hablar si no quiere.** Seguro que habla con sus amigos.
- **Evita criticar a su expareja.** Si él/ella tiene que darse cuenta de algo, déjale tiempo para que lo vea con perspectiva.
- **Evita minimizar lo ocurrido.** Recuerda que para él/ella es lo peor que le ha pasado en su vida.
- **Evita frases tipo:** “eso se te pasará rápido”, “no exageres que no hay para tanto”, “seguro que enseguida vas a conocer a otro mucho mejor”, “en realidad tampoco era una relación tan importante”, “eres muy joven... ya vendrán otras parejas”...
- **Ayúdalo a que entienda que el dolor y sufrimiento** forman parte de nuestras vidas, son emociones como alegría, tristeza, el enfado...
- **Intenta ser comprensivo.**
- **Intenta ser tolerante.** A pesar que creas que se ha equivocado.
- **Acompáñalo en este proceso.**
- **Potenciar que exprese** sentimientos y dudas.
- **Animale a que salga** con los amigos.

car de forma desesperada otra relación para sentirse reafirmados”.

Sumell reconoce que en esta etapa es “importante que las relaciones amorosas entre adolescentes no sean unas relaciones de dominancia” y que los chicos/as deben aprender a poner “límites y trabajar falsos mitos” ya que arrastrarán parte de lo aprendido en su vida adulta.

Debido a esta sensibilidad de las personas en esta etapa evolutiva, el papel de su pareja será determinante en su evolución, pudiendo empoderarlos o hundirlos en su construcción de su autoestima y su yo adulto. Pero que no cunda el pánico. Esto no significa que debamos evitar que nuestros hijos tengan pareja o controlar hasta el extremo sus amistades. A los padres más reacios a ver a su hijo con pareja, les lanza un mensaje: “Siempre hay una parte positiva en que un adolescente tenga pareja, ya que el hecho de que se enamore es un indicador es capaz de establecer un vínculo afectivo con alguien, de expresar y compartir sus sentimientos más íntimos”.

EFFECTOS POSTERIORES

¿Y si pudiéramos saltarnos ese primer amor y aparecer directamente en el segundo? Según las investigaciones del sociólogo Malcolm Brynin, director de investigación del Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales de la Universidad de Essex, esa sería la opción ideal para ser felices en la edad adulta.

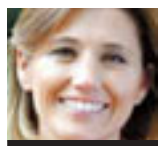
En su libro *Changing Relationships* (“Cambiando las relaciones”), afirma que la euforia del primer amor puede dañar futuras relaciones ya que establecen puntos de referencia poco realistas, en base a los que inevitablemente juzgamos las relaciones posteriores. “Sorprendentemente, parece que el secreto de la felicidad a largo plazo en una relación es saltarse una primera relación”, explica.

Para Brynin, los adolescentes conseguirán ser adultos felices si, con el tiempo, aprenden a tener una visión calmada y pragmática de su historia de amor y de lo que necesitan de ella. Coincide con él la Dra. Gayle Brewer, profesora de psicología social de la Universidad de Lancashire Central. “Las relaciones adultas necesitan otras virtudes para sobrevivir, muchas de las cuales no son compatibles con ese nivel de intensidad del primer amor apasionado”, considera Brewer.

Mientras, Eva Sáñez muestra su desacuerdo. “No creo que portener un amor de película de a los 14 años vaya a vivir más frustrada el resto de mis historias. Soy de la corriente cognitivo-conductual y creo que influyen mucho las condiciones y que todo depende de la evolución de la persona”.

Pautas para liberar del estrés a los niños durante las vacaciones

OPINIÓN



SILVIA ÁLAVA
PSICÓLOGA

silviaalava.wordpress.com

Las vacaciones pueden servirnos para relajarnos y desacelerar el ritmo que llevamos durante el curso, por eso es bueno seguir estas recomendaciones:

■ 1. Respeta los ritmos de sueño y de vigilia del niño, que duerma las horas necesarias, y en el horario recomendado. Es decir, que no esté despierto hasta altas horas de la madrugada y luego se despierte a media mañana.

■ 2. Respeta horario de las comidas.

■ 3. Aprovecha para hacer actividades al aire libre, deporte... Sabemos los beneficios del deporte tanto en la salud, como en el estado de ánimo, y también es una buena herramienta para liberar el estrés acumulado.

■ 4. No sobrecargues al niño de actividades. No es necesario ir corriendo de un sitio a otro.

■ 5. Procura que esté con más niños y que se divierta con ellos. La risa también ayuda a relajarnos y liberarnos del estrés.

En vacaciones los niños tienen que descansar del curso, pero eso no significa que el cerebro no siga trabajando, o que se tenga que frenar el aprendizaje. El cerebro sigue aprendiendo y no entiende si estamos en época escolar o en día festivo. Los niños pueden seguir aprendiendo a través de los juegos, como por ejemplo las cartas, para trabajar la atención dividida, los juegos de mesa, para trabajar la atención sostenida, y el seguimiento de las nor-



mas, el tres en raya, para trabajar la planificación y el uso de estrategias, la natación, para trabajar la coordinación de movimientos y la motricidad... y sobre todo, no nos olvidemos de la importancia de la lectura.

La lectura, gimnasio del cerebro
Cuando leemos activamos todos los procesos cerebrales, por eso es importante leer a todas las edades, cuando los niños están aprendiendo para conseguir automatizar el proceso, y cuando ya son un poco más mayores, para ejercitar la mente. Además, es importante que no lo vivan como una obligación, que descubran el placer de la lectura, y que vean a sus modelos de referencia, sus padres, leer.

En verano todos estamos mucho más relajados y los horarios son más flexibles, pero tampoco tiene mucho sentido que se desajusten demasiado. Hay que intentar respetar lo máximo posible los hora-

Más información



■ Queremos Hijos Felices.

Lo que nunca nos han enseñado.
Editorial JdJ editores.

■ Centro de Psicología Álava Reyes:

<http://www.silviaalava.com>

■ Facebook:

<http://es-es.facebook.com/silviaalavasordo>

■ Twitter: @silviaalava

rios de las comidas y sobre todo no alterar los ritmos de sueño-vigilia. No es necesario que los niños estén a las 21:00h en la cama cuando es de día, pero tampoco hace falta seguir despiertos a las 12 de la noche.

El verano es muy largo y hay tiempo para todo, que los niños tengan algunas actividades programadas como campamentos, cursillos, deportes, puede ser muy conveniente para aprovechar el tiempo y evitar que se pasen las horas muertas en casa o viendo la televi-

sión. Pero todo en su justa medida, tampoco es necesario tener las agendas de los dos meses repletas todos los días, dejar tiempo para descansar e incluso para aburrirse. Hoy en día, es muy habitual que cuando un niño se aburre "nos salten todas las alarmas" para propiciarle entretenimiento, con actividades, juguetes electrónicos... pero la realidad es que no pasan nada porque los niños se aburren. La única persona que tenemos garantizado que nos va a acompañar el resto

de nuestra vida, somos nosotros mismos, así que tendremos que aprender a estar a gusto con nosotros, en ausencia de compañía, ya seremos autónomos a la hora de entretenernos. Es importante que los niños aprendan a estar solos y que no necesiten un adulto o un aparato electrónico que les entretenga continuamente.

No dejes que el tiempo libre se reduzca al uso de pantallas.

Durante el verano dará tiempo a hacer muchas cosas, y sobre todo a que los niños estén en la calle jugando con otros niños, en la piscina, en la playa, que se relacionen, que hagan deporte... evitemos que se pasen las horas muertas viendo la televisión o con las tabletas, los móviles, las consolas... y pongamos un tiempo máximo de uso, acorde con la edad del niño.

Cuando los niños están excesivamente pendientes de las pantallas, vemos que prefieren quedarse en casa jugando con la consola en lugar de salir a la calle, hacer planes con su familia, quedar con otros niños... que apenas juegan con otros juguetes o casi no juegan a otra cosa que no sea el ordenador, la consola o la tablet, o que pasan mucho tiempo hablando del juego de moda... es el momento de actuar y empezar a poner normas de uso:

■ Que los ordenadores, tabletas, móviles..., tengan una clave de acceso de tal forma que los padres puedan controlar su uso.

■ Que no jueguen a juegos no recomendados para su edad.

■ Qué primero se hayan cumplido las obligaciones: deberes, o repaso hecho, habitación recogida, haber obedecido a Papá y a Mamá...

■ Antes de iniciar el juego pactar a la hora que se va a terminar, y acordar que no habrá protestas.

■ Marquemos tiempos máximo de televisión y de juegos electrónicos en función de la edad del niño.

■ Reservemos siempre un ratito para la lectura.

■ Fomenta las actividades y el ocio en familia.

en breve

Rectores: más valor a la nota de la Selectividad

El presidente de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), Segundo Píriz, ha comentado que para acceder a la universidad se debería dar "más valor" a la nota del examen conocido hasta ahora como Selectividad, y menos a las notas del Bachillerato. Así lo ha señalado en la Comisión de Educación del Congreso, donde se trabaja para buscar un Pacto por la Educación. ▀

El 79% de los estudiantes piden mejor orientación

El 79% de los alumnos más brillantes de primero de Bachillerato cree que no recibe las suficientes herramientas de orientación para elegir una carrera o grado al acabar sus estudios. Aunque un 20,8% considera que les han dado una información muy completa, además de charlas y tests para conocer sus aptitudes, el 79% no está conforme. Datos de una encuesta de la Universidad Francisco de Vitoria. ▀

Fallece el periodista y divulgador Carles Capdevila

El periodista, guionista y divulgador Carles Capdevila, fallecido ayer a los 51 años, fue fundador y director del diario Ara. Una de sus facetas más conocidas, no obstante, ha sido la de divulgador y conferenciante sobre la Educación de los hijos, un ámbito que abordó con sentido del humor en un monólogo recogido en un vídeo del colectivo "Gestionando hijos", del que forma parte como "experto". ▀



Entrega en Madrid de los premios a la Excelencia Educativa

El pasado 2 de Junio en el Ateneo de Madrid se celebraron los prestigiosos Premios Excelencia Educativa, una importante entrega de Premios donde se pretenden premiar las mejores prácticas en Educación a nivel mundial, el reconocimiento que tienen estos premios posiciona a la entidad que los recibe como centro preocupado y ocupado de lograr la excelencia en Educación y las buenas prácticas. ▀



UNIVERSIDAD
ALFONSO X EL SABIO
La Universidad de la empresa

El equipo de profesionales del Gabinete Psicopedagógico de la Universidad Alfonso X el Sabio están a su disposición para orientarles ante cualquier problema educativo de sus hijos. Pueden realizar sus consultas a través del correo: padres@padresycolegios.com



Información sobre los estudios en la UAX del Grado en Arquitectura

Hola, me llamo Macarena, os escribo porque comienzo el próximo curso la universidad y me gustaría saber cómo enfoca la UAX el Grado en Arquitectura. Siempre he querido estudiar esta carrera, pero ante la cercanía de la fecha de tener que tomar una decisión estoy llena de dudas y me gustaría informarme bien para tomar una decisión acertada. Gracias.

MACARENA, (17 AÑOS)

Hola Lourdes, está claro que el hecho de que siempre hayas querido estudiar arquitectura es el mejor punto de partida ya que la vocación es muy importante en esta carrera. El plan de estudios del Grado en Arquitectura de la UAX

está orientado a preparar a profesionales al más alto nivel para que os incorporéis al mundo laboral con plenas garantías.

En la UAX consideramos la arquitectura como una disciplina multidisciplinar que abarca muchos aspectos que, además, están en constante cambio.

Un arquitecto debe ser un profesional versátil, con gran capacidad de adaptación al cambio, que diseñará espacios, pero que también será capaz de transformarlos y que tendrá que construir de cero o incluso rehabilitar patrimonio. En la UAX tenemos convenios con más de 8.000 empresas para que puedas realizar unas prácticas de calidad entrando en contacto directo con el que será tu mundo laboral. Este aspecto os prepara para salir muy bien preparados para vuestro futuro trabajo como arquitectos.

Confiamos en que te haya servido toda esta información para resolver tus dudas, pero si necesitas saber más sobre este grado y sobre la UAX, puedes llamar al teléfono 918 109 200.

Salidas del Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

Hola, me llamo Manu y quiero estudiar el próximo año el Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, pero no tengo muy claro a qué podría dedicarme después de terminar la carrera.

MANU (18 AÑOS)

Hola Manu, Este grado va obteniendo cada vez más importancia puesto que cada vez existe una mayor conciencia de la importancia del cuidado del cuerpo y del impacto positivo del deporte en la salud. Las salidas profesionales de este grado son muchas y muy variadas.

La más conocida es la pudiendo trabajar como profesor de Secundaria en centros pú-

blicos, concertados y privados; pero también podrás ejercer tu profesión en el ámbito de la gestión deportiva en centros deportivos, gimnasios y polideportivos municipales; en la Actividad Física y Salud, desempeñando funciones de preparador y readaptador funcional al esfuerzo relacionados con el ámbito de la Actividad Física y Salud en gimnasios y centros deportivos, geriátricos, hospitales y centros de rehabilitación; o el Alto Rendimiento, trabajando como entrenador o preparador físico de equipos de alta competición de diferentes modalidades deportivas y como entrenador personal (personal trainer).

Como ves son muchas las opciones en un mundo que cada vez da más importancia a estos profesionales.

Claves para elegir una universidad con prácticas en empresas

Hola soy Mario y estoy decidiendo a qué universidad ir. Mis padres me han recomendado que elija una que me garantice unas buenas prácticas en empresa y si fuera posible poder elegir las.

MARIO, (20 AÑOS)

Hola Mario, la Universidad Alfonso X el Sabio tiene firmados convenios de prácticas para sus estudiantes con más de 8.800 empresas, organismos e instituciones. Este número crece cada año debido a que la formación práctica es una de las cosas más importantes que ofrecemos a nuestros alumnos.

La Universidad Alfonso X el Sabio tiene un potente Gabinete de Apoyo a la Orientación Profesional y Ayuda al Empleo (GAOP), que pone a disposición de sus estudiantes la infraestructura necesaria para acercarlos al mercado laboral. Uno de los objetivos más inmediatos del GAOP, es promover y potenciar acuerdos con las empresas que permitan a los estudiantes de la UAX participar en sus procesos de selección de personal.

Como verás las prácticas las tienes garantizadas y además, entre tantos convenios podrás elegir. Confiamos en que te haya servido toda esta información para resolver tus dudas, pero si necesitas saber más sobre este grado y sobre la UAX, puedes llamar al teléfono 918 109 200.

Te presentamos

UAX  *a tu lado*

El plan universitario más ambicioso para garantizar tu futuro.

Con condiciones especiales de financiación, el mayor programa de becas, 7.500 acuerdos laborales con empresas y mucho más.

Descúbrelo todo en uaxatulado.com



UNIVERSIDAD
ALFONSO X EL SABIO
La Universidad de la empresa

www.uax.es 902 100 868

Canarias ICSE: 928 384 644 / 922 215 870
Balears ESB: 971 902 433





Travelkids y Viajes El Corte Inglés proponen las mejores escapadas en familia para que los más pequeños disfruten aprendiendo y conociendo nuevas culturas y los padres compartan con sus hijos la pasión de viajar. Todo esto acompañado de un equipo de animadores profesionales y los mejores expertos en viajes.

Viajar en familia es sinónimo de diversión, pero también conlleva una preparación antes de emprender nuestras soñadas vacaciones. Travelkids cuenta con más de 13 años de experiencia asesorando a las familias viajeras, adaptando las escapadas a cada tipo de familia. Los viajes de Travelkids están especialmente diseñados para toda la familia, incidiendo sobre todo en los más pequeños, en grupos reducidos (de 5 a 7 familias), con itinerarios y actividades adaptadas a los niños y con animadores profesionales. Concedores de que a las familias les gusta viajar con sus hijos, pero también que a los niños lo que les gusta es viajar y jugar con más niños, desde el encuentro en el aeropuerto hasta la despedida, el animador Travelkids organizará actividades y juegos vinculados con el destino especialmente pensados para los más pequeños teniendo en cuenta sus edades.

AZORES EN VERANO

Con las vacaciones de verano a la vuelta de la esquina, los niños es-



tán deseosos de nuevas aventuras. Azores será el destino que propone Travelkids junto con Viajes El Corte Inglés, pues es un lugar cercano, de clima cálido y una naturaleza espectacular para realizar múltiples actividades al aire libre.

Aterrizaremos en la isla más grande, San Miguel, también co-

nocida como Isla Verde, con volcanes, acantilados, prados y montañas, para conocer sus rincones más bonitos y de la forma más divertida. Así, con Atlantis Kid, el animador, toda la familia vivirá auténticas aventuras como pasear en lancha por el mar de Ponta Delgada para divisar ballenas y delfines, ir en bicicleta por el hermoso valle verde de Sete Cidades y su hermosa laguna de 15 km o visitar una plantación de té. También habrá tiempo para hacer una ruta con Big Truck por el centro de la isla, recorriendo caminos rurales, descubriendo paisajes únicos y excepcionales en la zona del Lago de Fuego; practicar barranquismo descendiendo por arroyos y cascadas, atravesando bosques de la ribera, nadando, saltando... y hasta podremos relajarnos toda la familia con un baño en un spa natural en la zona de Ferreira, entre otras actividades.

AL ENCUENTRO DE LOS REYES MAGOS

Los más previsores ya están pensando en las vacaciones de invierno. Las fechas navideñas son una época mágica para viajar todos juntos. Travelkids y Viajes El Corte Inglés proponen escapadas únicas y mágicas como ir tras los pasos de los Reyes Magos de Oriente por el sur de Marruecos. Coincidiendo con Fin de Año y el fin de la caravana de SS.MM. los Reyes Magos por las dunas del desierto del Sáhara, dará comienzo esta aventura, de una manera segura y divertida.

Recorriendo la antigua ruta de las Kasbah's por el sur del Atlas en 4x4, los animadores profesionales exclusivos de Travelkids se encar-

garán de que todo el viaje sea pura diversión ya sea recorriendo las dunas del desierto como si de un rallye se tratara, subidos a lomos de un dromedario o bien descubriendo la noche y las estrellas en el corazón de las dunas, pensando siempre en los niños.

Travelkids es el líder en viajes con niños desde hace más de 13 años

Asimismo, tratan también de acercar otras realidades y costumbres a los más pequeños por lo que visitaremos una escuela bereber y un mercado local para aprender a comerciar a través del trueque.

La noche en el desierto es una experiencia única. Nos alojaremos en un campamento privado (con baños) y es el momento en que los niños tendrán la oportunidad, gracias a la hospitalidad de los habitantes del desierto, de conocer a





los viajeros más célebres, los Reyes Magos de Oriente, que nos invitarán a su campamento y familia por familia nos recibirán para poder entregarles personalmente las cartas y recibir un regalo.

CONOCE A PAPÁ NOEL

Pero antes de los Reyes Magos, viene Papá Noel. Travelkids y Viajes El Corte Inglés te llevan a Laponia en diciembre para disfrutar en familia, compartir buenos momentos, conocer a Papá Noel en persona y vivir un auténtico cuento de Navidad. Nuestro destino: el corazón de la Laponia finlandesa, Saariselkä, una pequeña localidad 200 kilómetros al norte del Círculo Polar Ártico, donde disfrutaremos 5 días en la tierra de los Samis, nuestros anfitriones. Pero la aventura comienza incluso

Sus animadores profesionales organizan juegos y actividades temáticas

antes de viajar. Los niños reciben un completo set de viaje que incluye una carta personalizada de LappiKid (el emisario particular de Papá Noel), detalles para que se entretengan en el avión y durante el viaje y accesorios de ropa para que no pasen frío durante las actividades (gorro polar, manta...). Y al llegar, nos vestiremos con el equipo térmico que nos dan y ya estaremos listos para disfrutar de todas las actividades y juegos que los animadores, los ElfoKids, nos tienen preparados, como una mañana en el Parque Angry Birds solo para nosotros, el safari en trineo tirado por huskies, un paseo en trineo tirado por renos y motos de nieve para toda la familia en la que los padres toman los mandos de las motos y los niños van en trineos especialmente pensados para

ellos. Y como guinda de este maravilloso viaje... ¡Un encuentro exclusivo y privado con Papá Noel! Sin duda, el momento más esperado por todos los niños: conocer en persona al mismísimo Papá Noel, fotografiarse con él tantas veces como quieran, entregarle la carta y que el propio Papá Noel les obsequie con un regalo muy especial y exclusivo para ellos.

Otro de los atractivos de este viaje es contemplar y dejarse asombrar,



si hay suerte, por las auroras boreales, un espectáculo de luz y color en plena noche lapona. Además, la última noche celebramos una cena especial de despedida y si el viaje coincide con Fin de Año, las uvas de la suerte a medianoche no van a faltar.

Y después de estos maravillosos días en familia, bien sea en Azores, en Marruecos o en Laponia, al volver dejamos atrás muchas aventuras, momentos divertidos y muy emotivos, pero ganamos los mejores recuerdos. Travelkids y Viajes El Corte Inglés lo hacen posible con estas escapadas de ensueño pensadas para toda la familia.

Información y Reservas:

Viajes El Corte Inglés
Tel. 902 400 454
viajeselcorteingles.es



EN BUSCA DE PAPÁ NOEL LAPONIA / SAARISELKÄ 5 días / 4 noches

Salidas: 2, 6, 23 y 29 de diciembre y 3 de enero
Hotel Gielas 4* Superior
Habitación Superior con sauna
Adulto 2.934 €
Niños 1.879 €
Incluye: desayunos, 2 almuerzos y 2 cenas

AL ENCUENTRO DE LOS REYES MAGOS DESIERTO DE MARRUECOS 6 días / 5 noches

Salida: 27 de diciembre
Hotel Xaluca Dades 4*
Hotel Kasbah Xaluca 4*
Adulto 1.885 €
Niños 1.465 €
Incluye: Pensión Completa y campamento de haimas exclusivo, con lavabo privado

AZORES, ISLA DE SAN MIGUEL 8 días / 7 noches

Salida: 1 de agosto
Hotel Royal Garden 4*
Adultos 2.195 €
Niños 1.595 €
Incluye: Pensión Completa

Precios "desde" por persona en habitación doble o familiar con ocupación de 2 adultos y 1 ó 2 niños, en régimen indicado (bebidas no incluidas). Incluyen: vuelos desde Madrid y/o Barcelona, tasas aéreas, visitas, actividades según programa, seguro, set de viaje. Consulta condiciones.

Nueva

Revista interactiva

La única revista digital con contenidos adaptados para padres y para niños

Con el patrocinio de



Descárgate **GRATIS** en **Kiosko y Más Extra** la nueva revista interactiva de Sapos y Princesas. Dos revistas en una, con artículos para padres en vertical y juegos interactivos para niños en horizontal.

Actividades de Ocio · Estilo de Vida · Bienestar · Educación Maternidad · Ocio en Casa · Recetas · Tienda · Pasatiempos



SaposyPrincesas.com
Construyendo momentos inolvidables en familia

Las películas del verano

Superhéroes, monstruos, y los vigilantes de la playa

Se nota que el verano está a la vuelta de la esquina, pues los días son más largos, apetece ir en manga corta, etc. Se huelen ya los viajes, la playa, y esos estrenos veraniegos que son como la salsa de la vida para los apasionados del cine.

JUAN LUIS SÁNCHEZ

Poco antes de empear la estación se estrenala refrescante *Los vigilantes de la playa* (*Baywatch*), con Zac Efron y Dwayne Johnson, aunque muchos esperarán el prometido cameo de David Hasselhoff, protagonista de la serie de televisión en la que se basa. En cuanto a superhéroes se refiere, los meses estivales traerán consigo un nuevo enfrentamiento entre los grandes archirrival del sector, DC y Marvel. Los primeros tienen previsto estrenar *Wonder Woman*, de Patty Jenkins, donde Gal Gadot retoma a la princesa amazona ya vista en *Batman v. Superman: El amanecer de la justicia*. Tratará de trepar más alto que ella en las taquillas *Spider-Man: Homecoming*, que reinicia (otra vez) la franquicia con el joven Tom Holland interpretando al simpático hombre araña, como ya se vio brevemente en *Capitán América: Civil War*.

Se prevé que arrasen las nuevas entregas de franquicias multitudinarias, como *Transformers*: El último caballero, nuevo episodio del enfrentamiento de los 'autobots' con los 'decepticons'. De otro conflicto, entre la humanidad y la nueva raza evolucionada de primates, habla *La guerra del Planeta de los Simios*, tercera entrega de la nueva saga, con el regreso del mono César.

Además, Rey Arturo: *La leyenda de Excalibur* revisa una vez más la historia del mítico monarca británico. La superproducción europea *Valerian y la ciudad de los mil planetas* está basada en un popular cómic de ciencia ficción, "Valerian y Laurine". Anne Hathaway descubre que está conectada mentalmente con un monstruo gigante que des-



Este verano, las películas sobre la segunda guerra mundial tendrán varios títulos en la cartelera.



Un entretenimiento veraniego: *Los vigilantes de la playa*.



Wonderwoman, una de superheroínas en pantalla.

truye en *Colossal*, dirigida por el español Nacho Vigalondo. Este año, Stephen King regresa por partida doble, pues se estrenan la nueva adaptación de *It*, relato de terror con payaso sobrenatural, y *La torre oscura*, basada en su saga fantástica.

Las vacaciones escolares multiplican los estrenos de animación. En este género también se espera sobre todo los nuevos capítulos de sagas ya conocidas, como *Gru 3, mi villano favorito*, *Cars 3*, y hasta regresa el personaje de mayor éxito del cine de animación español en *Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas*. *La Lego Ninjago* película forma parte de la serie basada en los populares juguetes de piezas desmontables. El film que más dará que hablar será *Emoji*: la película, pues



El hombre araña reinicia de nuevo la franquicia.

está protagonizado por los populares iconos que se utilizan en el WhatsApp. Entre las más recomendadas, sobresale *Un don excepcional*, donde aburrido del género de su-

perhéroes, el director Marc Webb (*The Amazing Spiderman*) y el actor Chris Evans (*Capitán América*) se unen para otra historia de habilidades especiales, pero más realista,

la de una niña superdotada para las matemáticas. En *Baby Driver*, Ansel Elgort interpreta a un conductor especialista en fugas.

Este verano tienen mucho tirón los filmes sobre la Segunda Guerra Mundial, sobre todo *Dunkirk*, de Christopher Nolan, con Tom Hardy. También se desarrolla durante este conflicto *Churchill*, donde Brian Cox interpreta al mandatario británico cuando se ha tomado la decisión de llevar a cabo el Desembarco de Normandía. El público juvenil apreciará *Una bolsa de canicas*, que adapta la novela de Joseph Joffo, en torno a dos niños judíos que huyen de los nazis.

Críticas de cine y series de TV en decine21.com

Precios "desde" por persona y noche (excepto Portugal) en habitación doble (excepto indicado) y régimen publicado, válidos para determinadas fechas de junio a octubre, reservando hasta el 25 de junio. Gastos de gestión (10€ nacional y 10€ internacional) no incluidos. Niños gratis y descuentos: consulta edades y condiciones de aplicación en cada establecimiento. 20% de descuento en tu Sony XZ Premium: válido para reservas superiores a 300€ en productos/servicios adquiridos en cualquier canal de venta de Viajes El Corte Inglés, realizadas entre el 2 y el 30 de junio de 2017. El beneficiario de esta promoción será únicamente el titular que figure en el bono/documentación de reserva. Más información y condiciones en Viajes El Corte Inglés y en <http://www.elcorteingles.es/electronicas/promociones/sony-xperia-xz>. Pago en 3 meses sin intereses. Ingresos subvencionados por Viajes El Corte Inglés S.A. Financiación sujeta a la aprobación de Financiera El Corte Inglés S.A. Recibo mínimo 30€. Gastos de gestión 12€. Importe total del crédito/adelanto 153€. Importe: 1.500€, 50€/mes, TIN 0%, TAE 4,99%. Redondeo de decimales en la última cuota. Consulta condiciones. Plazas limitadas. C.I.C.M.A. 59. HERMOSILLA 112 - MADRID.



VIVE EL VERANO DE TU VIDA



Niños
gratis



20% Dto. SONY

En tu nuevo XZ Premium
reservando tus vacaciones
en Viajes El Corte Inglés

XPERIA XZ
Premium

El primer smartphone del mundo que graba en Súper slow motion



3 meses
sin intereses

Especial Costas

Calpe | Alicante
Hotel Bahía Calpe 4*
By Pierre & Vacances
Media pensión

Junio	Julio y agosto	Septiembre y octubre
80€	90€	61€

Estepona | Málaga
H10 Estepona Palace 4*
Media pensión
Niño gratis

Junio	Julio y agosto	Septiembre y octubre
89€	95€	53€

Benidorm | Alicante
Gran Hotel Bali 4*
Media pensión
Primer niño gratis, segundo 50% descuento

Julio	Agosto	Septiembre y octubre
77€	74€	43€

Chiclana de la Frontera | Cádiz
Hotel Spa Valentín Sancti Petri 4*
Media pensión
Niño 50% descuento

Junio	Julio y agosto	Septiembre y octubre
86€	120€	71€

Fuengirola | Málaga
Hotel El Puerto 3*
by Pierre & Vacances
Media pensión

Junio	Julio y agosto	Septiembre y octubre
60€	81€	62€

Islantilla | Huelva
Puerto Antilla Grand Hotel 4*
Media pensión
Niño gratis • Bebidas incluidas en el régimen alimenticio

Junio	Julio y agosto	Septiembre y octubre
99€	117€	67€

Marbella | Málaga
Marriott's Marbella Beach Resort 3
Alojamiento
Precios por apartamento 1 dormitorio y noche.

Julio	Agosto
264€	250€

Algarve | Portugal
Dom José Beach hotel 3*
Alojamiento y desayuno
3 noches

Junio	Julio y Septiembre	Agosto
168€	218€	243€



TOURMUNDIAL
Hello world

902 400 454
viajeselcorteingles.es



VIAJES El Corte Inglés
Una sonrisa de ida y vuelta